



ISTITUTO COMPRENSIVO
"B. GENOVESE"
INDIRIZZO MUSICALE

Via Immacolata, 278 - tel. e fax . 090/9797427
98051 - Barcellona Pozzo di Gotto (Me)



Scuola
dell'Infanzia



Scuola
Primaria

Scuola
Secondaria di I grado

Obiettivi
di apprendimento

Profilo
in uscita

CURRICOLO
VERTICALE
D'ISTITUTO

Profilo delle
competenze

Traguardi
per lo sviluppo
delle competenze

PREMESSA

“La finalità generale della Scuola è lo sviluppo armonico ed integrale della persona, all'interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza, nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie”. (Indicazioni Nazionali 2012)

Il Curricolo è il percorso in cui si intrecciano e si fondono tutte le esperienze cognitive, emotive e relazionali che l'alunno compie nella scuola. La sua verticalità è finalizzata a facilitare il raccordo tra i gradi di scuola per garantire un percorso unitario e armonico, che al tempo stesso tenga conto della specificità dei diversi momenti di crescita.

Il Curricolo dell'istituto assume come orizzonte di riferimento **le competenze chiave per l'apprendimento permanente e le competenze chiave di cittadinanza**

COSA SONO LE COMPETENZE CHIAVE

“Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per realizzazione e lo sviluppo personale, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente (longlife learning), dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante un apprendimento formale, non formale e informale...”

Raccomandazione europea del 18 dicembre 2006.

COMPETENZE CHIAVE 2006	COMPETENZE CHIAVE 2018	DEFINIZIONI
Competenza nella madrelingua	Competenza alfabetico-funzionale	Capacità di comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale o scritta, utilizzando materiali diversi. La competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un Paese o di una regione. · abilità di comunicare in forma orale e scritta; · capacità di adattare il proprio modo di comunicare alle diverse situazioni; · capacità di raccogliere informazioni utilizzando fonti
Comunicazione nelle lingue straniere	Competenza multilinguistica	Capacità di utilizzare lingue diverse in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Condivide le abilità principali della competenza alfabetica e comprende la dimensione storica e culturale. · conoscenza di grammatica e lessico di lingue differenti; · capacità di comunicare in lingue differenti in forma orale e scritta utilizzando registri linguistici adatti alle situazioni.
Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologia e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di comprendere e spiegare il mondo che ci circonda attivando conoscenze e metodi scientifici. Le competenze tecnologiche e in ingegneria sono applicazioni delle conoscenze e delle metodologie acquisite per rispondere a bisogni. · la capacità di il pensiero matematico per risolvere problemi della vita quotidiana; · capacità di utilizzare modelli matematici come schemi, grafici, etc.; · capacità di utilizzare le conoscenze scientifiche per
Competenza digitale	Competenza digitale	La competenza digitale è l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Ossia: · capacità di utilizzare gli strumenti digitali;
Imparare ad imparare	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Capacità di riflettere su se stessi, gestire il tempo e le informazioni, lavorare con gli altri in modo costruttivo, gestire il proprio apprendimento e il proprio futuro, favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, empatizzare con gli altri e gestire i conflitti.

		· capacità di applicare strategie efficaci di apprendimento; · capacità di lavorare in gruppo in maniera costruttiva; · capacità di comunicazione;
Competenze sociali e civiche	Competenza in materia di cittadinanza	Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, comprendendo concetti sociali, economici, giuridici, politici. · capacità di agire in modo responsabile come cittadini; · capacità di comprendere i concetti legati alla società e le sue
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Competenza imprenditoriale	Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e trasformarle in valori per gli altri. Questa competenza si fonda su creatività, pensiero critico, capacità di risolvere problemi, iniziativa, perseveranza e capacità di collaborare. · capacità di risoluzione dei problemi; · capacità di riconoscere come le idee si possono trasformare in azioni;
Consapevolezza ed espressione culturale	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione e rispetto di come idee e significati vengano espressi creativamente e comunicati in forme culturali diverse. Presuppone l'impegno a capire e a sviluppare ed esprimere le · conoscenza di culture, modi di vivere e lingue differenti; · capacità di comprendere come le diverse culture si

PROFILO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	SCUOLA DELL'INFANZIA Competenze di base al termine del percorso triennale	SCUOLA PRIMARIA Competenze al termine della classe 5 ^a	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (classe 3 ^a)
Competenza alfabetico-funzionale	Ha padronanza nell'uso della lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
Competenza multilinguistica	Scopre la presenza di lingue diverse; è consapevole della propria lingua materna e ne sperimenta una nuova.	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi; utilizza semplici simboli per registrare e compie misurazioni mediante semplici strumenti. Formula ipotesi e ricerca soluzioni a problematiche di vita quotidiana.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
Competenza digitale	Si interessa macchine e strumenti tecnologici. Esplora e scopre funzioni e usi possibili.	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Esplora, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Utilizza gli errori come fonte di conoscenza.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Possiede un patrimonio organico di conoscenze nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
Competenza in materia di cittadinanza	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole di comportamento nei contesti pubblici e privati.	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.
Competenza imprenditoriale	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare; interagisce con le cose, l'ambiente le persone, percependone le reazioni e i cambiamenti. Ha maturato una sufficiente fiducia in sé ed è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti; quando occorre sa chiedere aiuto.	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
Consapevolezza ed espressione culturale	Colloca correttamente nello spazio se stesso, gli oggetti e le persone; si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari. Si orienta nel tempo della vita quotidiana. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male. Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme. Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Sperimenta e combina tecniche espressive creative, elementi musicali di base e schemi posturali e motori.	Si orienta nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzione artistiche. Riconosce le diverse identità e le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Riconosce e apprezza le diverse identità e le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori artistici e musicali.

DALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE ALLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

La competenza è la "capacità di far fronte ad un compito, o a un insieme di compiti, riuscendo a mettere in moto e ad orchestrare le proprie risorse interne, cognitive, affettive e volitive, e a utilizzare quelle esterne disponibili in modo coerente e fecondo" (Pellerey, 2004). Nel 2006 il Parlamento Europeo definisce le competenze come "una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto".

Sempre secondo il Parlamento Europeo (Raccomandazione del 23 aprile 2008) "le competenze indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia."

La competenza è, pertanto, qualcosa di profondo e complesso che non attiene soltanto alle conoscenze e alle abilità ma prevede soprattutto la capacità di utilizzarle in maniera opportuna in svariati contesti. La sfida a cui è chiamata la valutazione scolastica nel passaggio da una "scuola delle conoscenze" ad una "scuola delle competenze" è ben sintetizzata in una frase di Grant Wiggins: "Si tratta di accertare non ciò che lo studente sa ma ciò che sa fare con ciò che sa". Le competenze indicano quindi ciò che lo studente è effettivamente capace di fare, pensare e agire davanti alla complessità di problemi e situazioni reali, mobilitando non solo la sua sfera cognitiva intellettuale ma anche la sua parte emotiva, sociale, etica e valoriale.

E' compito specifico della scuola promuovere quegli interventi educativi capaci di far sì che le capacità personali si traducano nelle otto competenze chiave di cittadinanza.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Trasversali a tutte le discipline e a tutti gli ordini di scuola

**IMPARARE
AD
IMPARARE**

PROGETTARE

COMUNICARE

**COLLABORARE
E
PARTECIPARE**

**AGIRE IN MODO
AUTONOMO E
RESPONSABILE**

**RISOLVERE
PROBLEMI**

**INDIVIDUARE
COLLEGAMENTI
E RELAZIONI**

**ACQUISIRE E
INTERPRETARE
L'INFORMAZIONE**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare e comprendere	Comprendere i messaggi di genere diverso e di diversa complessità trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico simbolico...) mediante e diversi supporti: cartacei, informatici e multimediali. Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, procedure, stati d'animo ed emozioni utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire, in modo attivo e consapevole, nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo- al contempo- quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni e utilizzando- secondo il tipo di problema- contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare- elaborando argomentazioni coerenti- collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.
Acquisire e interpretare l'informazione	Acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

PROFILO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA

COMPETENZE DI CITTADINANZA	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Imparare ad imparare	-Definire, con l'aiuto dell'insegnante, la successione delle fasi di un semplice e facile compito. -Ascoltare con attenzione. -Verbalizzare le proprie azioni ed esperienze con termini sempre più appropriati. -Rappresentare in modo grafico le proprie azioni ed esperienze -Utilizzare materiali strutturati e non -Utilizzare semplici strumenti (frecce, tabelle e simboli non convenzionali) per individuare la sequenza e la relazione di pochi e semplici concetti. -Recitare a memoria ritmica e filastrocche per apprendere. -Sperimentare che può trasferire le conoscenze e le competenze acquisite in contesti diversi -Individuare, con la guida di una traccia data dall'insegnante, sequenze di azioni per recuperare le conoscenze	-Ipotesizzare, con l'aiuto degli insegnanti, tempi e modi di esecuzione di un lavoro e rispettarli. - Usare strategie di memorizzazione per la sequenza e la gerarchia dei concetti. -Migliorare le proprie strategie e il proprio metodo di studio e di lavoro individuando concetti chiave. -Utilizzare strategie e strumenti di vario tipo (mappe, grafici e tabelle...) per organizzare il proprio metodo di studio e mettere in relazione concetti. -Trasferire gradualmente le conoscenze e le competenze acquisite in contesti diversi. -Individuare in modo autonomo sequenze di azioni per recuperare e ritenere le conoscenze. - Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e varie modalità di informazione. -Osservare, e tabulare dati. -Memorizzare concetti, regole e modelli per ricordare.	-Rispettare tempi e modi di esecuzione di un lavoro. -Usare strategie di memorizzazione di regole e procedure. -Acquisire consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento. -Essere in grado di ricercare autonomamente fonti e materiali funzionali al proprio percorso. -Acquisire un metodo di studio personale per memorizzare e approfondire, utilizzando strumenti vari, mappe e tabelle per mettere in relazione concetti. -Trasferire le conoscenze e le competenze acquisite in contesti diversi.
Progettare	-Con la guida dell'insegnante valutare possibilità e vincoli di realizzazione di un gioco, di un'attività individuale o di gruppo. -Usare le conoscenze apprese per realizzare un prodotto utilizzando il materiale a disposizione -In base agli elementi a disposizione scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi e tempi per soddisfare un bisogno primario, realizzare un gioco o	-Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese -Formulare piani di azione stabilendo obiettivi significativi e realistici da perseguire. -Pianificare- anche con l'aiuto di schemi e mappe- fasi di attuazione, materiali, tempi e modi per realizzare prodotti. -Valutare le difficoltà e le possibilità esistenti. -Scegliere soluzioni adeguate.	-Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificando i risultati raggiunti. -Valutare vincoli e possibilità esistenti per la realizzazione di un semplice progetto individuale o di gruppo.

	trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non. -Sperimentare l'esito positivo o negativo del gioco/attività e valutare in forma semplice il proprio operato. -Usare la manualità fine per tagliare e disegnare, colorare e realizzare produzioni individuali o di gruppo nei vari campi di esperienza. -Valutare i prodotti propri e quelli dei compagni.	-Monitorare le varie fasi, individuando e risolvendo possibili errori. -Verificare i risultati raggiunti.	-Pianificare materiali, tempi e modi per realizzare vari prodotti. -Valutare le difficoltà e le possibilità esistenti. -Scegliere soluzioni adeguate. -Monitorare le varie fasi, individuando e risolvendo possibili errori. -Verificare i risultati raggiunti.
Comunicare e comprendere	-Ascoltare con attenzione per comprendere e comunicare con gli altri. -Utilizzare la lingua materna per raccontare esperienze, interagire con gli altri ed esprimere i propri bisogni. -Usare frasi complete e termini nuovi. -Verbalizzare in modo adeguato le proprie osservazioni. -Rispondere in modo pertinente.	-Comprendere messaggi comunicativi di diverso genere (quotidiano, letterario scientifico...) e di diversa complessità, trasmessi utilizzando diversi linguaggi (verbale, simbolico, matematico scientifico...) mediante e diversi supporti (cartaceo, informatico e multimediale). -Rielaborare messaggi ricevuti, utilizzando codici comunicativi diversi. -Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, norme, procedure, emozioni e diverse conoscenze disciplinari mediante vari supporti. -Intervenire, in modo pertinente, nella conversazione. -Pianificare un testo scritto (anche con l'ausilio di schemi o con domande guida). -Riflettere su un testo e sulla sua rielaborazione.	-Ascoltare e comprendere autonomamente ciò che si legge, le funzioni e i vari linguaggi della comunicazione. -Pianificare un testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo -Rielaborare e argomentare eventi, concetti, norme procedure e stati d'animo attraverso vari linguaggi e conoscenze disciplinari. -Avviare ad uno stile personale di lettura. -Intervenire con pertinenza e senso critico nella conversazione
Collaborare e partecipare	-Partecipare ai giochi e alle attività di gruppo rispettando i ruoli e le regole concordate. -Esprimere bisogni, idee ed emozioni per ottenere attenzione e considerazione. -Rispettare i compagni durante l'attività di gruppo. -Riconoscere che anche i compagni hanno diritto di espressione e partecipazione. -Superare eventuali conflitti.	-Partecipare alle attività di gruppo, espletando in modo consapevole il proprio ruolo. -Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive. -Rispettare diversi punti di vista e valorizzare le proprie e le altrui capacità. -Riconoscere i diritti fondamentali degli altri. -Gestire e risolvere conflitti.	-Partecipare alle attività di gruppo, esplicando in modo consapevole e responsabile il proprio ruolo. -Riconoscere e valorizzare le competenze altrui per la realizzazione delle attività collettive. -Essere capaci di valutare i propri limiti, accettare le diversità e recepirle come risorse. -Usare argomentazioni valide per patteggiare le proprie convinzioni. -Riconoscere i diritti fondamentali degli altri. -Gestire e risolvere conflitti.

Agire in modo autonomo e responsabile	-Prendere coscienza della propria identità sociale e del sé corporeo (emotivo, affettivo e relazionale) attraverso espressione di bisogni, idee ed emozioni per ottenere attenzione. -Ascoltare gli altri e attendere, nelle varie attività e nelle conversazioni, il proprio turno dimostrando pazienza. -Portare a termine piccoli incarichi, rispettando le cose, le persone e l'ambiente circostante. -Sviluppare progressivamente la consapevolezza delle proprie risorse, delle proprie potenzialità, dei propri limiti e, quando occorre, saper chiedere e fornire aiuto.	-Sviluppare la propria identità sociale (emotiva, affettiva relazionale...) attraverso l'espressione di bisogni e di emozioni per ottenere attenzione, considerazione e rispetto. -Sviluppare il senso della responsabilità personale nei confronti delle attività scolastiche, delle cose, delle persone e dell'ambiente circostante. -Interiorizzare le regole condivise e comportarsi in modo funzionale alle diverse situazioni. -Comprendere il disagio proprio e altrui, chiedendo e fornendo aiuto.	-Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, -Interiorizzare le regole condivise comportarsi in modo funzionale a diverse situazioni. -Far valere i propri diritti e i propri bisogni ma rispettare al contempo diritti e bisogni altrui. -Acquisire senso di responsabilità verso le attività scolastiche, le cose, le persone e l'ambiente circostante. -Comprendere il disagio altrui e attuare relazioni di aiuto. -Assumere atteggiamenti conformi ai propri valori, anche mediante il dissenso e saper rifiutare adesione o complicità ad azioni contrarie ai propri principi etici. -Saper chiedere e fornire aiuto quando occorre.
Risolvere problemi	-In situazioni problematiche rispondere a domande guida. -Formulare ipotesi, anche fantastiche, per la risoluzione di un semplice problema. -Intuire le cause e le conseguenze di un semplice problema legato al contesto di una fiaba, di un racconto o di un'esperienza, stimolato da domande. -Ricostruire storie e riformulare esperienze vissute.	-Problematizzare fatti, eventi, fenomeni e situazioni sottoposte alla sua osservazione o alla riflessione dall'insegnante. -Affrontare le situazioni problematiche individuando gli elementi costitutivi di una situazione (racogliere e valutare i dati, costruire verificare ipotesi, proporre soluzioni e mettere a confronto soluzioni alternative). -Estendere il campo di indagine: utilizzare, secondo il problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. -Cogliere gli eventi e gli aspetti di un problema individuandone le cause e le conseguenze. -Formulare ipotesi e proposte fattibili per la risoluzione temporanea totale o parziale di un problema.	-Individuare e problematizzare fatti e fenomeni osservati e studiati e affrontare consapevolmente una situazione problematica. -Formulare ipotesi e proposte fattibili per la risoluzione di un problema e costruire autonomamente un percorso logico- operativo. -Risolvere un problema servendosi del metodo, dei contenuti e dei linguaggi specifici appresi nelle varie discipline. -Analizzare un problema complesso scomponendolo in parti semplici e individuandone cause e conseguenze.
Individuare collegamenti e relazioni	-Mettere in relazione, attraverso associazioni e analogie, oggetti persone, sequenze di una storia, fenomeni, giochi ed esperienze. -Cogliere i nessi di causa-effetto tra fenomeni osservati e i fatti vissuti. -Scomporre e ricomporre i dati di un fenomeno e le sequenze di un'esperienza o di una storia.	-Rielaborare gli argomenti studiati, confrontare eventi e fenomeni individuando analogie e differenze, incoerenza e coerenza, cause ed effetti. -Cogliere collegamenti disciplinari e interdisciplinari tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontani nello spazio e nel tempo.	-Individuare rappresentare collegamenti tra più informazioni, anche di apprendimenti pregressi e di esperienze diverse. -Analizzare situazioni complesse per capirne la logica. -Rielaborare, con diverse strategie e strumenti, collegamenti, analogie e differenze di relazioni, fenomeni e concetti. -Sintetizzare situazioni complesse attraverso una rappresentazione autonoma delle informazioni. -Costruire mappe concettuali e schemi mentali.

Acquisire e interpretare l'informazione	-Chiedere spiegazioni. -Trarre vantaggio dalle conversazioni. -Rielaborare i vissuti attraverso vari linguaggi: verbale, grafico-pittorico, ludico, simbolico e teatrale. -Discriminare storie vere da storie fantastiche.	-Classificare e selezionare informazioni. -Interiorizzare, in maniera critica, l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e, attraverso diversi strumenti comunicativi, valutare l'attendibilità e l'utilità di ogni informazione. -Distinguere i fatti dalle opinioni, e le leggende dai fatti storici. -Selezionare i concetti secondo criteri di pertinenza e avviarsi ad una loro sistematizzazione gerarchica. -Scomporre un semplice argomento in insiemi e sottoinsiemi (concetti fondamentali e non). -Rielaborare i vissuti attraverso vari linguaggi: verbale, grafico-pittorico, ludico, simbolico e teatrale.	-Utilizzare diversi canali e diversi strumenti di comunicazione. -Interpretare criticamente le informazioni ricavate dall'utilizzo di diversi strumenti comunicativi. -Comparare documenti diversi su uno stesso argomento. -Saper discutere sulle proprie rielaborazioni e su quelle di gruppo. -Distinguere i fatti dalle opinioni, e le leggende dai fatti storici. -Selezionare i concetti secondo criteri di pertinenza e disporli in ordine gerarchico. -Scomporre un argomento complesso in parti semplici classificate in base alla loro importanza. -Interpretare criticamente le informazioni ricavate dall'utilizzo di diversi canali e strumenti di comunicazione valutandone l'attendibilità e l'utilità. -Rielaborare i vissuti attraverso vari linguaggi: verbali e non .
--	---	--	--

LE SOFT SKILLS

Le *soft skills* ricoprono oramai un ruolo indiscusso all'interno di un *portfolio* delle competenze. Esse hanno a che fare con il proprio "saper essere", con il cosiddetto "fattore umano", riguardano ciò che ci rende efficaci ed efficienti, ovvero le nostre capacità e competenze relazionali, gestionali, cognitive e di efficacia personale.

Sono competenze legate all'intelligenza emotiva e alle abilità naturali che possedute da ciascuno.

Sono caratteristiche trasversali e pertinenti ai tratti specifici della personalità e fanno riferimento anche alle qualità relazionali e alla creatività. Le *soft skills* sono legate a come si interagisce con le persone, come si risolvono i problemi, come si sviluppano le idee, come si gestisce il proprio tempo e come si assumono le proprie responsabilità.



PROFILI IN USCITA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA, DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Profilo in uscita, presente nelle Indicazioni nazionali 2012, è il sale che dà coerenza a ciò che si progetta all'interno dell'Istituto Comprensivo e che attribuisce a tutti i docenti compiti educativi e formativi comuni.

"Lo studente al termine del primo ciclo di istruzione, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni". Il profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo/ragazza deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. (Nuove Indicazioni per il curriculum primo ciclo di istruzione - 2012).

Il curriculum verticale-secondo le Indicazioni Nazionali 2012-individua e declina le competenze chiave in profili di competenza, nella prospettiva della continuità educativa e formativa, dalla scuola dell'infanzia, alla scuola primaria, alla scuola secondaria di primo grado. Le competenze chiave europee-come combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto-sono oggetto di certificazione (C.M. 3 /2015 e nota 2000 /2017) su due traguardi in uscita: al termine della scuola primaria e al termine del primo ciclo.

VISIONE DINAMICA DEL CURRICOLO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE TRASVERSALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

CAMPI DI ESPERIENZA
SCUOLA DELL'INFANZIA

DISCIPLINE
SCUOLA PRIMARIA E
SECONDARIA

STRUTTURA DEL CURRICOLO

FINALITA' DEL CURRICOLO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE TRASVERSALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

CAMPI DI ESPERIENZA
INFANZIA

DISCIPLINE
PRIMARIA E SECONDARIA

NUCLEI TEMATICI
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VALUTAZIONE

PROFILO DEL BAMBINO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

L'alunno **riconosce** ed esprime le proprie emozioni; è consapevole di desideri, paure e stati d'animo.

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità; ha una sufficiente fiducia in sé; quando occorre sa chiedere aiuto.

Manifesta curiosità e voglia di sperimentare; interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.

Condivide esperienze e giochi; utilizza materiali e risorse comuni; affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.

Coglie diversi punti di vista; riflette e negozia significati; utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute; comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi; utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

FINALITÀ EDUCATIVE SCUOLA DELL'INFANZIA

Acquisire competenze - Sviluppare l'autonomia - Consolidare l'identità personale -

PROFILO DELL'ALUNNO AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. - Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

FINALITÀ EDUCATIVE DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

SCUOLA PRIMARIA

Mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali.

SECONDARIA di 1° GRADO

Realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo.

Il **Curricolo** del nostro istituto, definito sulla base dei documenti nazionali ed europei, intende tradurre in azioni efficaci le nostre scelte didattiche e si propone di:

- favorire un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo del percorso formativo dello studente valorizzando gli elementi di continuità, la gradualità degli apprendimenti e le conoscenze pregresse;
- presentare una coerenza interna e e favorire azioni di continuità e di raccordo orizzontale e verticale tra idiversi gradi di scuola del nostro Istituto;
- promuovere "una scuola di tutti e di ciascuno", coerente con i principi dell'inclusione delle persone e dell'integrazione delle culture, attenta alle uguali opportunità di apprendimento, alla valorizzazione delle diversità e dell'intelligenze multiple
- avere una funzione orientativa in ciascun ciclo in modo particolare alla fine della secondaria



	INFANZIA		PRIMARIA		SECONDARIA
	I discorsi e le parole		Italiano		Italiano Inglese Lingua 2
	La conoscenza del mondo		Matematica Scienze Tecnologia		Matematica Scienze Tecnologia
	Il sé e l'altro		Storia Geografia Religione		Storia Geografia Religione
	Il corpo e il movimento		Educazione fisica		Educazione fisica
	Immagini Suoni Colori		Arte e immagine		Arte e immagine
Esercizio della cittadinanza					

Per

Promuovere il pieno sviluppo della persona

Elaborare il senso della propria esperienza

Promuovere l'alfabetizzazione culturale di base

Favorire l'integrazione, l'esplorazione e la scoperta

Promuovere la pratica consapevole della cittadinanza attiva

Promuovere l'acquisizione delle competenze chiave per l'apprendimento permanente



Scuola dell'Infanzia

Campi di esperienza e traguardi delle competenze - ALUNNI DI 3 ANNI

Campi di Esperienza	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il sé e l'altro	Il bambino sviluppa il senso di identità personale Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimerli in modo sempre più adeguato	Riuscire ad esprimere i propri bisogni Saper controllare le proprie emozioni Rispettare gli altri, le cose, le persone Superare la difficoltà del distacco dalle figure genitoriali Riuscire a rispettare le regole di convivenza
Il corpo e il movimento	Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti, i segnali e i ritmi e adotta corrette cure di sé, di igiene e di sana alimentazione Dimostra autonomia nel movimento e nella relazione	Indicare le parti del corpo su di sé Riuscire ad essere autonomo in bagno Collaborare con gli altri e condividere esperienze Eseguire semplici percorsi motori Riuscire ad orientarsi negli ambienti scolastici Riconoscere la propria identità sessuale
Immagini, suoni, colori	Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative Raggruppa materiali secondo criteri diversi	Svolgere piccole attività Tentare di riprodurre graficamente la figura umana Riconoscere i colori fondamentali Sperimentare con curiosità tecniche grafiche ed espressivo-pittoriche Dimostrare curiosità nella manipolazione e nella motricità fine e globale Riuscire a raggruppare con il gioco materiale di diverso colore
I discorsi e le parole	Comunicare agli altri le proprie emozioni Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni e inventa nuove parole	Riuscire a farsi comprendere Intervenire autonomamente nella conversazione Attendere il proprio turno per parlare Memorizzare poesie, conte e filastrocche
La conoscenza del mondo	Colloca correttamente se stesso, oggetti e persone nello spazio e si orienta nel tempo della vita quotidiana Osserva con attenzione gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	Orientarsi nella giornata scolastica Utilizzare tutti i sensi per rapportarsi agli altri, alle cose e all'ambiente Riuscire a riferire le fasi di un percorso Comprendere i concetti di grande-piccolo, aperto-chiuso Riconoscere le componenti ambientali animale-vegetale Riuscire a comporre semplici puzzle Mostrare interesse per i fenomeni naturali e stagionali

Campi di esperienza e traguardi delle competenze - ALUNNI DI 4 ANNI

Campi di Esperienza	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il sé e l'altro	Il bambino sviluppa il senso di identità personale Il bambino diventa sempre più consapevole delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento e riflette sulle azioni e sui comportamenti propri e altrui Matura atteggiamenti di rispetto e cura verso l'ambiente	Condividere con i compagni il gioco e i lavori di gruppo Rispettare le regole Partecipare e impegnarsi nelle attività educative Aspettare il proprio turno per parlare Partecipare alla discussione di gruppo Rispettare gli altri, le cose, l'ambiente
Il corpo e il movimento	Conquista una progressiva padronanza di sé Comunica e si esprime attraverso la propria corporeità Adotta pratiche corrette di igiene e di cura della propria persona	Riuscire ad essere autonomo nella gestione degli spazi e dei materiali Esprimere le proprie necessità Riconoscere ed utilizzare stimoli sensoriali vissuti con il proprio corpo Riuscire ad impostare un percorso motorio con i compagni Essere autonomo in bagno
Immagini, suoni, colori	Racconta storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative	Riuscire a raccontare e rielaborare una storia Assumere un ruolo nel gioco simbolico Riuscire a drammatizzare piccole storie Riuscire a riprodurre graficamente la figura umana Utilizzare lo spazio del foglio per comporre un elaborato grafico-pittorico Riferire il contenuto del proprio elaborato grafico
I discorsi e le parole	Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti attraverso il linguaggio verbale	Riuscire a contestualizzare vocaboli nuovi Riuscire ad intervenire nella discussione Rielaborare esperienze di gruppo Esprimere considerazioni personali sulle attività svolte Inventare storie leggendo immagini in sequenza
La conoscenza del mondo	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi Colloca correttamente se stesso, oggetti e persone nello spazio e si orienta nel tempo della vita quotidiana Osserva con attenzione gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	Riuscire a cogliere differenze ed uguaglianze Riconoscere e denominare le forme principali Quantificare in base all'esperienza Comporre puzzle di diversa misura Riuscire a ricostruire due-tre immagini in sequenza logica Cercare di trarre una conclusione da un evento o esperienza Dimostrare interesse verso semplici sperimentazioni scientifiche Riconoscere l'importanza dell'ambiente nella salute dell'uomo Orientarsi nel tempo della vita quotidiana

Campi di esperienza e traguardi delle competenze - ALUNNI DI 5 ANNI

Campi di Esperienza	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il sé e l'altro	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontare, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini Diventa sempre più consapevole delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento e riflette sulle azioni e sui comportamenti propri e altrui	Riuscire a relazionarsi correttamente con adulti e coetanei Manifestare e controllare le proprie emozioni Riuscire ad inserirsi facilmente nei gruppi di gioco durante le attività libere Condividere con i compagni i materiali presenti a scuola Partecipare alle attività proposte Aspettare il proprio turno in un gioco, una conversazione, un'attività Interiorizzare le norme che regolano la convivenza sociale Comprendere i bisogni dell'altro
Il corpo e il movimento	Adotta pratiche corrette di igiene e di cura della propria persona Sperimenta schemi motori nei giochi di movimento Controlla l'esecuzione dei gesti e coordina i movimenti in funzione della lateralità Riconosce il proprio corpo, le sue parti e le percezioni relative agli organi di senso Comunica e si esprime attraverso la propria corporeità	Essere autonomo nella gestione della cura personale e delle proprie cose Possedere un buon controllo negli schemi dinamici generali (camminare, correre, saltare, lanciare, rotolare, strisciare, ...) Eseguire un percorso misto e anche con l'utilizzo di attrezzi Acquisire concetti topologici più complessi (vicino-lontano/davanti-dietro) Sperimentare la lateralità sul proprio corpo. Perfezionare la motricità fine Colorare rispettando i contorni delle figure Rappresentare lo schema corporeo fermo e in movimento Rispettare le regole dei giochi Utilizzare consapevolmente i 5 sensi Usare il linguaggio mimico-gestuale per esprimere sentimenti e per interpretare testi narrativi
Immagini, suoni, colori	Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative Comunica, esprime emozioni e racconta storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il canto, il disegno, la pittura e altre attività manipolative	Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche e diversi materiali Descrivere l'elaborato prodotto Rappresentare graficamente brevi storie inventate o ascoltate ed esperienze vissute Drammatizzare storie inventate o ascoltate da solo e insieme ai compagni, anche utilizzando i travestimenti Eseguire semplici canti individualmente e in coro Produrre suoni e ritmi con oggetti e con semplici strumenti musicali Individuare e riconosce alcuni suoni e rumori nel suo ambiente
I discorsi e le parole	Comunica e si esprime correttamente in lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico Ascolta e comprende discorsi e narrazioni Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura	Pronunciare correttamente fonemi e parole Esprimere correttamente semplici frasi Ascoltare con attenzione discorsi di insegnanti e coetanei in una conversazione Ascoltare e comprende una storia raccontata o letta Porre domande pertinenti Rispondere correttamente e coerentemente alle domande Confrontare le proprie opinioni con quelle degli altri Descrivere una situazione vissuta e/o ascoltata Ricostruire una breve storia in due/tre sequenza Riconoscere situazioni, personaggi e ambienti di una storia Usare i libri per "leggere" immagini e le descrive Riprodurre brevi scritte Riconoscere alcuni grafemi alfabetici e numerici

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA

Nel passaggio Infanzia-Primaria è giusto attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base, indicate nello schema presentato, che strutturano la sua crescita personale e confluiscono nel consolidamento dell'IDENTITÀ, nello sviluppo dell'AUTONOMIA, nell'acquisizione delle COMPETENZE e nell'approccio di prime esperienze di CITTADINANZA.

Autonomia Gestione di sé nelle diverse situazioni; rapporto sempre più consapevole con gli altri	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. È responsabile delle proprie cose e le sa gestire in modo adeguato. Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati. Ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana, cercando risorse nell'ambiente o confrontandosi con gli altri. Partecipa in modo costruttivo alle dinamiche di gruppo.
Identità Costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. Ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana, cercando le risorse dentro di sé. È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione. Sa affrontare situazioni nuove.
Competenza Elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti	Sa prestare attenzione attraverso l'ascolto, rielaborare i messaggi ricevuti e porre semplici domande. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare; interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti. Coglie diversi punti di vista, riflette, utilizza gli errori come fonte di conoscenza. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute; comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi; utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Ha un primo approccio alla lingua inglese. Dimostra prime abilità di tipo logico; inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni; formula ipotesi e ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. Diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
Cittadinanza Attenzione alle dimensioni etiche e sociali	Sviluppa l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali. È sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze. Sa accettare le diversità, si confronta con gli altri, è disponibile a riconoscere ed accogliere esperienze diverse dalle proprie.

I campi di esperienza, sui quali i docenti hanno lavorato, costituiscono il punto di partenza per lo sviluppo in verticale delle competenze che in maniera graduale l'alunno acquisirà al termine del primo ciclo di istruzione.

Scuola Primaria

ITALIANO

CLASSI I

Indicatori:

- ✿ Ascolto e parlato
- ✿ Lettura
- ✿ Scrittura
- ✿ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- ✿ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Prendere parte alla conversazione rispettando il proprio turno Rispondere in modo pertinente a domande poste nel corso di una conversazione Comprendere l'argomento e le informazioni principali di conversazioni affrontate in classe Rispondere in modo chiaro a semplici domande riferite ad una narrazione ascoltata o ad un filmato visionato Individuare e rispettare l'ordine cronologico delle sequenze di un racconto
Lettura	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali Legge brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e di svago e ne individua gli elementi essenziali	Inferire significati da immagini singole o poste in successione Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e individuando le informazioni principali Interpretare e leggere il significato di parole e frasi Leggere e comprendere semplici testi in autonomia rispettando la punteggiatura
Scrittura	L'alunno scrive frasi semplici e compiute organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia Produrre frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche Scrivere didascalie in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	L'alunno a partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base Arricchire gradualmente il proprio patrimonio lessicale
	Riconosce e usa alcune categorie morfo-sintattiche	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta Riconoscere e usare intuitivamente i nomi, gli articoli, le qualità e le azioni Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole Comprendere la funzione delle parole Riordinare logicamente le parole di una frase

ITALIANO

CLASSI II

Indicatori:

- ✿ Ascolto e parlato
- ✿ Lettura
- ✿ Scrittura
- ✿ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- ✿ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; intervenire in modo pertinente, formulando domande e risposte e fornendo spiegazioni ed esempi circa le affermazioni proprie e altrui Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura per l'infanzia mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale; risporli in modo comprensibile a chi ascolta Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi, rispettando l'ordine cronologico e le relazioni logiche
Letture	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa

	Legge in maniera scorrevole brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e/o svago, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma, e ne individua gli elementi essenziali	Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico-temporale Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi
Scrittura	L'alunno produce per iscritto semplici messaggi e testi connessi a scopi pratici e di intrattenimento, rispettando le più importanti convenzioni ortografiche	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia Produrre semplici e brevi testi chiari e coerenti legati a scopi diversi Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase L'alunno a partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta Riconoscere e usare nomi comuni/ nomi propri, nomi maschili/nomi femminili, nomi singolari/nomi plurali, articoli determinativi/indeterminativi, aggettivi qualificativi e verbi Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, verbo) Riconoscere se una frase è o no completa Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base Arricchire gradualmente il proprio patrimonio lessicale

ITALIANO

CLASSI III

Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; intervenire in modo pertinente, formulando domande e risposte e fornendo spiegazioni ed esempi circa le affermazioni proprie e altrui Ascoltare testi narrativi ed espositivi, anche facenti parte della letteratura per l'infanzia, mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale; risporli in modo comprensibile a chi ascolta Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta
Lettura	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico-temporale Intuire le caratteristiche formali e le intenzioni comunicative dei testi Comprendere testi non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne

		informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti
Scrittura	L'alunno scrive frasi semplici e compiute organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) Produrre semplici e brevi testi di generi diversi sulla base di modelli dati Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, fondamentali e riconoscerne i principali tratti grammaticali Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	L'alunno capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso	Comprendere il significato di parole sconosciute in base al contesto e al campo semantico Stabilire semplici relazioni lessicali Utilizzare in modo appropriato le parole man mano apprese Conoscere l'ordine alfabetico

ITALIANO

CLASSI IV

Indicatori:

- ✿ Ascolto e parlato
- ✿ Lettura
- ✿ Scrittura
- ✿ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- ✿ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	-L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. -Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo. -E' in grado di esporre argomenti di studio in maniera chiara e coerente	Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta rispettando i turni di parola, dimostrando di comprendere il tema del discorso e formulando domande e risposte di chiarimento In una discussione rispettare le idee espresse dai compagni ed esprimere la propria posizione personale Condividere pensieri, emozioni e stati d'animo Comprendere e riferire temi e informazioni essenziali in testi di vario tipo Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe
Lettura	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole, testi noti e non di vario tipo. Leggere, comprendere e analizzare varie tipologie testuali. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Analizzare il contenuto di un testo letto, porsi domande all'inizio e durante la lettura, ricercare elementi utili alla comprensione. Compiere operazioni su un testo letto: rintracciare in testi di diversa natura informazioni principali e secondarie applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi...) Selezionare e riordinare informazioni; cogliere il senso globale; parafrasare

Scrittura	L'alunno produce e rielabora testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. adeguati alle varie situazioni	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo servendosi di strumenti funzionali all'organizzazione delle idee (ad es. mappe, schemi e scalette). Scrivere, utilizzando in maniera consapevole i segni di interpunzione, testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, poetico) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti, coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: semplici, derivate, composte... Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico Comprendere le principali relazioni di significato fra le parole Riconoscere e usare le parti del discorso Riconoscere la struttura della frase semplice e alcuni complementi Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

ITALIANO

CLASSI V

Indicatori:

- ✿ Ascolto e parlato
- ✿ Lettura
- ✿ Scrittura
- ✿ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- ✿ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo	Interagire negli scambi comunicativi, organizzando gli interventi in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi In una discussione rispettare le idee espresse dai compagni ed esprimere la propria posizione personale Esprimere pensieri, emozioni e stati d'animo Comprendere il tema centrale e le informazioni principali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe
Lettura	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali Analizzare il contenuto di un testo letto, porsi domande all'inizio e durante la lettura, ricercare elementi utili alla comprensione Ricerca informazioni in testi di vario tipo, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi...) Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi Leggere testi letterari narrativi e poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore

ITALIANO

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Il passaggio tra la scuola primaria e la scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell'approccio alle singole discipline e deve avvenire senza soluzione di continuità, nell'ottica di un percorso verticale attento all'evoluzione cognitiva dell'alunno.

I traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (*Indicazioni Nazionali*).

Considerata questa premessa, le insegnanti hanno individuato alcuni punti fondamentali che costituiscono elementi di raccordo fra la scuola primaria e la secondaria di primo grado, per l'avvio o, meglio, la prosecuzione di un lavoro armonico.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	Ascoltare in modo attento Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere Esporre in modo chiaro e corretto
Lettura	Leggere correttamente e comprendere un testo Leggere silenziosamente e a voce alta, anche in maniera espressiva
Scrittura	Formulare periodi strutturati in modo corretto, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione
Lessico	Comprendere parole non note in relazione al contesto Utilizzare un lessico appropriato e via via più ampio, supportato dall'uso del dizionario
Riflessione linguistica	Conoscere le regole ortografiche, il verbo regolare (modi, tempi, forma attiva) Conoscere la morfologia e si avvia al riconoscimento degli elementi fondamentali della frase (soggetto e predicato verbale)

Scuola Secondaria

ITALIANO

CLASSI I

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	L'alunno interviene in una conversazione in modo adeguato rispettando tempi e turni Ascolta testi di vario tipo ricavandone informazioni poi distinte in principali e secondarie Espone in modo chiaro e corretto esperienze personali e argomenti di studio	Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale al confronto Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, individuandone lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e il destinatario Ascoltare e distinguere un testo poetico da un testo in prosa Ascoltare un testo poetico cogliendone i principali elementi ritmici e di suono Raccontare esperienze personali in modo logico, chiaro e coerente, usando un registro adeguato
Lettura	L'alunno legge testi narrativi e descrittivi cogliendone elementi caratterizzanti e contenuti essenziali	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, sottolineando e selezionando informazioni Comprendere testi di vario tipo, individuando personaggi, caratteristiche, ruoli, ambientazione spaziale e temporale, intreccio e tema principale Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie, apparati grafici
Scrittura	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari Sa prendere semplici appunti e usare connettori essenziali per legare il discorso	Individuare le richieste della consegna e la tipologia testuale a cui far riferimento Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo Rileggere, correggere e copiare mantenendo un accettabile ordine grafico Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale Produrre testi scritti di esperienze personali o altrui, pianificandone la struttura
Acquisizione del lessico ricettivo	L'alunno usa un lessico semplice ma adeguato al contesto ed essere in grado di ricavare il significato di una	Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze, delle letture e delle specifiche attività di volta in volta assegnate

e produttivo	parola dal contesto, dalla struttura stessa della parola e dal dizionario	Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o avanzare proposte
Riflessione sulla lingua	L'alunno utilizza le principali regole ortografiche e morfosintattiche in diversi contesti	Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi) Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione

ITALIANO

CLASSI II

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	L'alunno interviene in una conversazione in modo adeguato rispettando tempi e turni Ascolta testi di vario tipo ricavandone informazioni poi distinte in principali e secondarie Esponde in modo chiaro e corretto esperienze personali e argomenti di studio	Interagire rispettando tempi, modalità di intervento e opinioni dell'interlocutore, con messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato Ascoltare, comprendere e interpretare testi espressivi o testi narrativi in forma di lettera, autobiografia e diario Ascoltare, comprendere e analizzare testi poetici, individuandone gli elementi caratteristici Esporre in modo chiaro e corretto, evidenziando semplici collegamenti tra i contenuti presentati Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale con o senza l'aiuto di note strutturali
Lettura	L'alunno legge testi narrativi e descrittivi cogliendone elementi caratterizzanti e contenuti essenziali	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, sottolineando e selezionando informazioni Comprendere testi di vario tipo, individuando personaggi, caratteristiche, ruoli, ambientazione spaziale e temporale, intreccio e tema principale Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie, apparati grafici

Scrittura	L'alunno scrive testi narrativi e descrittivi partendo da un modello dato per approdare a una scrittura più personale e creativa	Saper scrivere con correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale Saper scrivere con coerenza e coesione testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario Correggere e migliorare un testo scritto Riassumere Parafrasare Scrivere lettere, diari, e altri tipi di testi descrittivi, narrativi, espositivi Produrre testi scritti di esperienze personali o altrui, pianificandone la struttura
Acquisizione del lessico ricettivo e produttivo	L'alunno usa un lessico adeguato al contesto ed essere in grado di ricavare il significato di una parola dal contesto, dalla struttura stessa della parola e dal dizionario.	Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze, delle letture e delle specifiche attività di volta in volta assegnate Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o avanzare proposte Riconoscere i suffissi e i prefissi più comuni, coglierne il significato e servirsene per trovare parole derivate Riconoscere e saper utilizzare parole composte e parole alterate Comprendere e usare parole in senso figurato Individuare le caratteristiche fondamentali che collocano e spiegano storicamente un testo o una parola Usare creativamente il lessico
Riflessione sulla lingua	L'alunno utilizza le principali regole ortografiche e morfosintattiche in diversi contesti	Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi) Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, e composizione Saper riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice Produrre frasi semplici corrette a partire da vincoli Riconoscere e classificare i diversi elementi che compongono una frase semplice

ITALIANO

CLASSI III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.) Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico- cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici, ecc.) Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide
Lettura	L'alunno legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)

		Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle) Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti di sostegno, valutandone la pertinenza e la validità Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo
Scrittura	L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale

		Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena
Acquisizione del lessico ricettivo e produttivo	L'alunno riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici
Riflessione sulla lingua	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi) Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta

Scuola Primaria

INGLESE

CLASSI I

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno ascolta e comprende semplici messaggi	Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure pronunciate lentamente Formule di saluto Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano Chiedere e dire il proprio nome Riconoscere suoni e ritmi della L2 Comprendere il senso generale di filastrocche e canzoncine
Parlato (produzione e interazione orale)	L'alunno riconosce e riproduce suoni e ritmi della L2	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione Abbinare ambiti lessicali relativi a saluti, colori, numeri (da 1 a 10), alcune parti del corpo, oggetti scolastici, giocattoli e alcuni cibi Riprodurre semplici canzoncine e/o filastrocche relative al lessico proposto
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno coglie parole e semplici frasi già acquisite a livello orale	Comprendere singole parole con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnate da supporti visivi (flashcards) e sonori
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno scrive parole attinenti alle attività svolte in classe	Copiare e scrivere parole e semplici frasi .

INGLESE

CLASSI II

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno ascolta e comprende semplici messaggi	Comprendere ed eseguire istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi
Parlato (produzione e interazione orale)	L'alunno riconosce e riproduce suoni e ritmi della L2 Riprodurre semplici canzoncine e filastrocche	Partecipare ad attività a coppia e di gruppo utilizzando vocaboli e frasi memorizzate Riprodurre semplici canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto, curando pronuncia, ritmo e intonazione Pronunciare esattamente i vocaboli presentati con le flashcards Abbinare ambiti lessicali relativi a saluti, colori, oggetti scolastici, numeri (da 1 a 12), animali domestici, semplici aggettivi, alcuni cibi e pasti principali Associare ad una parola scritta la pronuncia corretta
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno coglie parole e semplici frasi già acquisite a livello orale	Comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno scrive parole attinenti alle attività svolte in classe	Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe

INGLESE

CLASSI III

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno ascolta e comprende frasi di espressioni di uso comune	Comprendere ed eseguire istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi Ascoltare e comprendere il significato globale di una struttura linguistica cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato Comprendere il lessico-chiave e le espressioni di canzoni e filastrocche
Parlato (produzione e interazione orale)	L'alunno comunica in modo appropriato semplici messaggi Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate	Usare in una semplice conversazione le strutture acquisite Partecipare ad attività a coppie e di gruppo utilizzando parole e frasi memorizzate per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa), giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto Riutilizzare il lessico all'interno di situazioni ludiche libere o strutturate Riprodurre canzoni e filastrocche Pronunciare esattamente i vocaboli presentati con le flashcards e i CD Abbinare ambiti lessicali relativi a: famiglia, animali selvatici, aggettivi, descrizione di cose/animali/persone, oggetti per il divertimento, alcune parti del corpo
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno coglie parole e semplici frasi già acquisite a livello orale Comprendere brevi messaggi	Leggere e comprendere semplici testi scritti accompagnati da supporti visivi cogliendo nomi familiari, parole e frasi già presentate oralmente
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno scrive parole e e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo e/o guidato attinenti alle varie attività svolte in classe

INGLESE

CLASSI IV

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante
Parlato (produzione e interazione orale)	L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici	Interagire in brevi dialoghi guidati e stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione Descrivere oralmente se stessi, compagni, persone, luoghi e oggetti Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve Abbinare ambiti lessicali relativi a giocattoli, verbi di azione, giorni della settimana, mesi e stagioni, materie scolastiche, daily routine, sport, alimenti, negozi e luoghi pubblici, eventi passati Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canzoni e filastrocche
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno legge semplici e brevi messaggi	Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato Comprendere il significato globale di brevi testi accompagnati da supporti visivi e sonori, cogliendo strutture linguistiche già presentate Comprendere ed estrarre parole e frasi familiari da brevi e semplici testi

Scrittura (produzione scritta)	L'alunno scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato Scrivere in modo essenziale informazioni su se stessi e sui compagni Scrivere biglietti di auguri in occasione delle festività Scrivere semplici dialoghi Produrre un breve testo costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale, anche se formalmente difettose purchè comprensibili
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali Operare confronti tra culture

INGLESE

CLASSI V

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante

Parlato (produzione e interazione orale)	L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale Interagire in brevi dialoghi guidati e stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione Descrivere oralmente se stessi, compagni, persone, luoghi e oggetti Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve Abbinare ambiti lessicali relativi a giocattoli, verbi di azione, giorni della settimana, mesi e stagioni, materie scolastiche, daily routine, sport, alimenti, negozi e luoghi pubblici, eventi passati Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canzoni e filastrocche
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno legge semplici e brevi messaggi	Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato Comprendere testi brevi e semplici, preferibilmente accompagnati da supporti visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate Comprendere e ricavare le informazioni richieste da un testo scritto Identificare il lessico delle principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato Scrivere semplici biglietti di auguri Scrivere in modo essenziale informazioni su se stessi Produrre un breve testo
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne rapporti di significato Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative Operare confronti tra culture

LINGUE STRANIERE

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. Per facilitare i processi che rendono possibili questi risultati è necessario che all'apprendimento delle lingue venga assicurata trasversalità in orizzontale come area di intervento comune per lo sviluppo linguistico-cognitivo. La continuità verticale si realizza dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado mediante la progressione degli obiettivi relativi alle diverse competenze e lo sviluppo delle strategie per imparare le lingue.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	Ascoltare in modo attento e finalizzato Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere Esporre in modo semplice e corretto su argomenti noti
Lettura	Riconoscere vocaboli usati nel linguaggio quotidiano Cogliere il significato globale del testo presentato Individuare le informazioni richieste
Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi Rispondere a domande relative ad un semplice testo e/o personali
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e usare le strutture grammaticali studiate Riconoscere analogie e differenze con L1

Scuola Secondaria

INGLESE

CLASSI I

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno capisce i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola o nel tempo libero. Capisce quello che serve per far fronte ad un bisogno concreto. Identifica la principale funzione comunicativa di un messaggio.	Comprendere il messaggio orale e le sue funzioni Identificare le principali funzioni comunicative nei messaggi Identificare informazioni in testi semi autentici
Parlato (produzione e interazione orale)	INTERAZIONE ORALE: è in grado di comunicare con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti PRODUZIONE ORALE: descrive oralmente avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio	Riprodurre messaggi su modelli dati Produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa Interagire in semplici scambi dialogici
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno è in grado di leggere e di comprendere testi semplici e brevi su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo uso È in grado di comprendere usando diverse strategie adeguate allo scopo	Riconoscere termini ed espressioni noti Comprendere il significato globale durante letture silenziose
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari Sa prendere semplici appunti Usa connettori essenziali per legare il discorso	Scrivere appunti e messaggi Descrivere luoghi, oggetti e persone
Riflessione sulla lingua	L'alunno usa correttamente le situazioni comunicative e le strutture grammaticali	Memorizzare gli argomenti linguistici studiati Applicare le strutture studiate in contesti noti

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno capisce i punti principali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola o nel tempo libero Capisce quello che serve per far fronte ad un bisogno concreto Identifica i messaggi generali e i dettagli specifici se il discorso è chiaramente articolato	Cogliere il punto principale in semplici messaggi Identificare informazioni specifiche in testi semi autentici Identificare informazioni specifiche in testi autentici
Parlato (produzione e interazione orale)	INTERAZIONE ORALE: Essere in grado di comunicare con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti PRODUZIONE ORALE: Descrivere oralmente avvenimenti ed esperienze personali (vacanze passate e future); esporre argomenti di studio	Esprimere opinioni e motivarle Produrre messaggi adeguati alle situazioni comunicative Intervenire correttamente in un dialogo Usare lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno è in grado di leggere e di comprendere con un livello soddisfacente testi su argomenti comuni di tipo concreto in grado di comprendere usando diverse strategie adeguate allo scopo	Riconoscere termini/espressioni noti Comprendere il significato globale durante letture silenziose Usare un'adeguata intonazione durante letture ad alta voce
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno sa rispondere in modo adeguato a quesiti scritti, scrivere semplici lettere di carattere personale e organizzare semplici dialoghi in contesti quotidiani Sa prendere semplici appunti Usa connettori per legare il discorso	Scrivere messaggi e brevi lettere Rispondere ad un questionario Produrre messaggi usando un modello
Riflessione sulla lingua	L'alunno usa correttamente le situazioni comunicative e le strutture grammaticali in situazioni nuove	Osservare i fenomeni del linguaggio e trarne regole Applicare le strutture studiate in contesti nuovi
Cultura e civiltà	L'alunno coglie gli aspetti essenziali e gli elementi culturali più conosciuti di una civiltà straniera	Individuare e spiegare le differenze culturali veicolate dalla lingua materna

INGLESE

CLASSI III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno capisce quello che serve per far fronte ad un bisogno concreto Identifica l'informazione principali di argomenti di attualità o che riguardano la propria sfera di interessi Identifica termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline	Cogliere il punto principale in semplici messaggi Identificare informazioni specifiche in testi semi autentici
Parlato (produzione e interazione orale)	INTERAZIONE ORALE: è in grado di comunicare con uno o più interlocutori; comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile Gestisce conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni PRODUZIONE ORALE: descrive condizioni di vita o di studio e motiva idee e opinioni	Esprimere opinioni e motivarle Produrre messaggi adeguati alle situazioni comunicative Intervenire correttamente in un dialogo Usare lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno legge e individua informazioni esplicite in testi di vita quotidiana e lettere personali Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline Legge e comprende brevi testi narrativi in edizione graduata	Riconoscere termini/espressioni noti Comprendere il significato globale durante letture silenziose Usare un'adeguata intonazione durante letture ad alta voce
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno produce risposte a questionari e formula domande su testi Racconta per iscritto esperienze, esprimendo opinioni e sensazioni con frasi semplici Scrive brevi lettere adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare	Scrivere messaggi e brevi lettere Rispondere ad un questionario Produrre messaggi usando un modello

Riflessione sulla lingua	L'alunno coglie semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi Rileva semplici analogie e differenze nell'uso di lingua diverse Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	Osservare i fenomeni del linguaggio e trarne le regole Applicare le strutture studiate in contesti nuovi
Cultura e civiltà	L'alunno coglie gli aspetti più significativi e gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera diversa dalla propria Effettua semplici confronti	Individuare e spiegare le differenze culturali veicolate dalla lingua materna

Scuola Secondaria

FRANCESE

CLASSI I

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno capisce i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola o nel tempo libero Identifica la principale funzione comunicativa di un messaggio	Comprendere il messaggio orale e le sue funzioni Identificare le principali funzioni comunicative nei messaggi Identificare informazioni essenziali in testi semi autentici
Parlato (produzione e interazione orale)	INTERAZIONE ORALE: è in grado di comunicare con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti PRODUZIONE ORALE: descrive oralmente esperienze personali, espone argomenti di studio	Riprodurre semplici messaggi su modelli dati Produrre semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa Interagire in semplici scambi dialogici
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno è in grado di leggere e di comprendere testi brevi su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo uso quotidiano	Riconoscere termini ed espressioni noti Comprendere il significato globale durante letture di semplici testi
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari Sa prendere semplici appunti e usare connettori essenziali per legare il discorso	Scrivere appunti e messaggi Descrivere luoghi, oggetti e persone
Riflessione sulla lingua	L'alunno usa correttamente le situazioni comunicative e le strutture grammaticali	Memorizzare gli argomenti linguistici studiati Applicare le strutture studiate in contesti noti

FRANCESE

CLASSI II

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno capisce i punti principali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola o nel tempo libero Identifica i messaggi generali se il discorso è chiaramente articolato	Cogliere il punto principale in semplici messaggi Identificare informazioni specifiche in testi semi autentici Identificare informazioni in testi autentici
Parlato (produzione e interazione orale)	INTERAZIONE ORALE: è in grado di comunicare con uno o più interlocutori in contesti familiari PRODUZIONE ORALE: descrive oralmente avvenimenti ed esperienze personali (vacanze passate e future)	Produrre messaggi adeguati alle situazioni comunicative Intervenire correttamente in un dialogo Usare lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno è in grado di leggere e di comprendere con un livello soddisfacente testi su argomenti comuni di tipo concreto	Riconoscere termini ed espressioni noti Comprendere il significato globale durante letture silenziose Usare un'adeguata intonazione durante letture ad alta voce
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno sa rispondere in modo adeguato a quesiti scritti, scrivere semplici lettere di carattere personale e organizzare semplici dialoghi in contesti quotidiani	Scrivere messaggi e brevi lettere Rispondere ad un questionario Produrre messaggi usando un modello
Riflessione sulla lingua	L'alunno usa correttamente le situazioni comunicative e le strutture grammaticali	Osservare i fenomeni del linguaggio e trarne regole Applicare le strutture studiate in contesti nuovi
Cultura e civiltà	L'alunno coglie gli aspetti essenziali e gli elementi culturali più conosciuti di una civiltà straniera	Individuare e spiegare le differenze culturali veicolate dalla lingua materna

FRANCESE

CLASSI III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno identifica l'informazione principale di argomenti di attualità o che riguardano la propria sfera di interessi Identifica termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline	Cogliere il punto principale in semplici messaggi Identificare informazioni specifiche in testi semi autentici Identificare informazioni in testi autentici
Parlato (produzione e interazione orale)	INTERAZIONE ORALE: è in grado di comunicare con uno o più interlocutori; comprende i punti chiave di una conversazione Gestisce conversazioni di routine PRODUZIONE ORALE: descrive condizioni di vita o di studio	Esprimere opinioni e motivarle Produrre messaggi adeguati alle situazioni comunicative Intervenire correttamente in un dialogo Usare lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno legge e individua informazioni esplicite in testi di vita quotidiana e lettere personali Legge globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline	Riconoscere termini/espressioni noti Comprendere il significato globale durante letture silenziose Usare un'adeguata intonazione durante letture ad alta voce
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno produce risposte a questionari e formula domande su testi Racconta per iscritto esperienze Scrive brevi lettere adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato	Scrivere messaggi e brevi lettere Rispondere ad un questionario Produrre messaggi usando un modello
Riflessione sulla lingua	L'alunno coglie semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi Rileva semplici analogie e differenze nell'uso di lingua diverse	Osservare i fenomeni del linguaggio e trarne regole Applicare le strutture studiate in contesti nuovi
Cultura e civiltà	L'alunno coglie gli aspetti più significativi e gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera diversa dalla propria	Individuare e spiegare le differenze culturali veicolate dalla lingua materna

Scuola Primaria

STORIA

CLASSI I

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia) Ricavare informazioni da una fonte
Organizzazione delle informazioni	L'alunno comprende la successione dei giorni, delle settimane, dei mesi e rileva la durata del tempo sulla base delle attività scolastiche e del vissuto personale	Distinguere la successione temporale e la contemporaneità di azioni ed eventi
Strumenti concettuali	L'alunno riconosce ed utilizza gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un fatto, un evento, un'esperienza personale e per riorganizzare storie in disordine Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione	Usare correttamente i connettivi spazio-temporali Usare in modo sistematico il calendario
Produzione scritta e orale	L'alunno rappresenta graficamente e verbalizza sequenze di azioni utilizzando un lessico appropriato	Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafismi, racconti orali, disegni.

STORIA

CLASSI II

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio	Acquisire gradualmente il concetto del passato in riferimento al proprio vissuto Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti, della comunità di appartenenza
Organizzazione delle informazioni	L'alunno usa la linea del tempo per collocare avvenimenti vissuti	Riordinare azioni ed eventi in successione logica (causa-effetto) Usare le informazioni temporali per costruire una linea del tempo individuando successioni Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
Strumenti concettuali	L'alunno usa strumenti per misurare il tempo e stima durate	Usare la linea del tempo per collocare avvenimenti vissuti Usare gli strumenti convenzionali per misurazione il tempo, in particolare il calendario e l'orologio Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra situazioni passate e presenti Utilizzare correttamente gli indicatori temporali Riordinare eventi in successione logica e temporale
Produzione scritta e orale	L'alunno rappresenta in modi diversi fatti ed eventi Riferisce oralmente esperienze legate al proprio vissuto	Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni Produrre informazioni con immagini Rappresentare sulla linea del tempo conoscenze sul passato personale e generazionale Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni

STORIA

CLASSI III

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio	Ricavare, attraverso fonti e documenti, informazioni riguardanti il passato
Organizzazione delle informazioni	L'alunno conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del paese, delle civiltà	Organizzare e riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali studiati Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo
Strumenti concettuali	Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico	Ricavare informazioni da testi di genere diverso, elaborando rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate Riordinare eventi in successione logica e temporale
Produzione scritta e orale	Ricava le informazioni presenti nei testi storici e le organizza tematicamente, temporalmente e spazialmente Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici	Costruire e leggere un grafico temporale Leggere una carta geo-storica per ricavare informazioni su aspetti del passato Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni

STORIA

CLASSI IV

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	L'alunno individua gli avvenimenti che hanno segnato la scansione del periodo preistorico, protostorico e della civiltà antica Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico Organizzare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel proprio territorio Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi
Organizzazione delle informazioni	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Ricavare dal testo e dalle immagini le informazioni principali Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità a partire dalle civiltà fluviali, fino a quella greco-ellenistica
Strumenti concettuali	L'alunno individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Utilizzare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C- d.C) Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi: aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica e religiosa Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente
Produzione scritta e orale	L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici Comprende, rielabora ed esprime i contenuti studiati utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare	Elaborare ed esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico Rielaborare le informazioni per stendere brevi testi o schemi Verbalizzare in modo schematico prima, o in forma di racconto, dopo, gli argomenti studiati, usando mappe e/o schemi guida e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina

		Iniziare a ricavare e produrre informazioni, da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali
--	--	--

STORIA

CLASSI V

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	L'alunno usa fonti diverse per produrre informazioni e ricostruire fenomeni a carattere storico Riconosce ed esplora riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Ricavare, attraverso fonti e documenti, informazioni riguardanti il passato Saper operare con le fonti: selezionarle, classificarle, organizzarle in base ai temi da trattare, confrontarle, produrre inferenze rispetto ad esse Consultare testi diversi, manualistici e divulgativi, cartacei e digitali Organizzare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel proprio territorio
Organizzazione delle informazioni	L'alunno usa linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo civiltà e fatti storici Colloca le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e spaziale e individua successioni, contemporaneità, mutamenti, periodi e durate Confronta civiltà diverse e individua analogie e differenze	Confrontare le civiltà e comprenderne aspetti caratterizzanti, somiglianze e/o differenze Costruire quadri di civiltà che sintetizzino le informazioni ricavate da varie fonti relative alle antiche civiltà Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate Usare cronologie e carte storiche-geografiche per rappresentare le conoscenze Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate

Strumenti concettuali	L'alunno comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Utilizzare gli strumenti tipici del linguaggio storico per interpretare l'evoluzione dei fenomeni storici, elaborando rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e conoscere alcuni sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate
Produzione scritta e orale	L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Elaborare ed esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico e sintetizzando i contenuti in mappe e schemi di sintesi Esporre oralmente e per iscritto gli argomenti studiati Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti Consultare testi di genere diverso

STORIA

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Lo studio della STORIA oggi più che mai si presenta come un intreccio di fatti, persone, avvenimenti che rivestono un'importanza fondamentale per la comprensione della società attuale, dal contesto locale a quello nazionale, europeo, mondiale. Disciplina "verticale" per eccellenza nella scansione dei contenuti e degli obiettivi, proposta come un confronto fra il passato ed il presente, nella Scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico-sociali, senza tralasciare i fatti storici fondamentali; nella scuola secondaria lo sviluppo del sapere storico riguarda anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi (*Indicazioni nazionali per il curricolo*).

Alla luce di quanto premesso gli insegnanti della Scuola secondaria individuano nei seguenti obiettivi di apprendimento il punto di partenza per l'avvio del percorso storico che gli alunni in uscita dalla scuola primaria affronteranno nella scuola secondaria.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	Ricavare le informazioni principali da un documento storico Orientarsi su una carta storica
Organizzazione delle informazioni	Utilizzare e costruire la linea del tempo Contestualizzare alcuni momenti fondamentali della contemporaneità (Giornata della memoria) Conoscere la numerazione romana e la corrispondenza data-secolo
Strumenti concettuali	Costruire e leggere mappe concettuali sulle civiltà studiate, schemi e tabelle
Produzione scritta e orale	Utilizzare un lessico il più possibile preciso ed adeguato alla disciplina

Scuola Secondaria

STORIA

CLASSI I

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	L'alunno utilizza fonti di diverso tipo per comprendere e interpretare fatti storici Individua informazioni diverse e classificarle Produce testi usando conoscenze selezionate da fonti diverse Ricava informazioni implicite sulla base delle conoscenze elaborate	Utilizzare fonti di diverso tipo per comprendere e interpretare fatti storici Individuare informazioni diverse e classificarle Produrre testi usando conoscenze selezionate da fonti diverse Ricavare informazioni implicite sulla base delle conoscenze elaborate
Organizzazione delle informazioni	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Rielaborare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali Studiare con metodo, applicando procedure appropriate Completare mappe concettuali e mentali sulla base delle conoscenze acquisite Usare con consapevolezza le tecnologie Organizzare il lavoro gestendo vincoli e risorse Cercare strategie di soluzione di un problema
Strumenti concettuali	L'alunno individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate Esprimere il proprio punto di vista in maniera coerente Ricavare informazioni dalla lettura di immagini e di carte storico-tematiche Sviluppare riflessioni partendo dall'osservazione di un'immagine o dalla lettura del testo Conoscere aspetti del patrimonio culturale e metterli in relazione con i fenomeni studiati Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale Collegare al presente i fatti studiati, individuando analogie e differenze Distinguere i fatti oggettivi dalle opinioni Formulare un giudizio critico sulla base delle informazioni

Produzione scritta e orale	L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
-----------------------------------	---	---

STORIA

CLASSI II

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Utilizzare fonti di diverso tipo per comprendere e interpretare fatti storici Classificare informazioni sulla base di indicatori Rielaborare le informazioni fornite da un testo Usare fonti di diverso tipo per reperire informazioni Ricavare informazioni implicite sulla base delle conoscenze elaborate Individuare informazioni diverse e classificarle Produrre testi usando conoscenze selezionate da fonti diverse
Organizzazione delle informazioni	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Studiare con metodo applicando procedure appropriate Rielaborare e organizzare le informazioni con mappe, tabelle, schemi, grafici e risorse digitali Usare con consapevolezza le tecnologie
Strumenti concettuali	L'alunno individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate Esprimere il proprio punto di vista in maniera coerente Collegare al presente i fatti studiati, individuando analogie e differenze Confrontare i quadri storici

		Ricavare informazioni dalla lettura di immagini e di carte storico-tematiche Comprendere aspetti e strutture dei processi storici Conoscere aspetti del patrimonio culturale e metterli in relazione con i fenomeni studiati Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale Distinguere i fatti oggettivi dalle opinioni Individuare i diversi punti di vista ed esporre il proprio in maniera coerente Capire i problemi del mondo contemporaneo Fornire spiegazioni Esprimere valutazioni motivandole Ricavare informazioni dalla lettura di un grafico Individuare vantaggi e svantaggi in relazione a un evento
Produzione scritta e orale	L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

STORIA

CLASSI III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Utilizzare fonti di diverso tipo per comprendere e interpretare fatti storici Ricavare informazioni implicite sulla base delle conoscenze elaborate Individuare informazioni diverse e classificarle
Organizzazione delle informazioni	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate,	Rielaborare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali Studiare con metodo applicando procedure

	periodizzazioni Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	appropriate Organizzare il lavoro gestendo vincoli e risorse Usare con consapevolezza le tecnologie Completare mappe concettuali e mentali sulla base delle conoscenze acquisite Cercare strategie di soluzione di un problema
Strumenti concettuali	L'alunno individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Argomentare usando il linguaggio specifico della disciplina Collegare al presente i fatti studiati individuando analogie e differenze Ricavare informazioni dalla lettura di immagini e di carte storico-tematiche Sviluppare riflessioni partendo dall'osservazione di un'immagine o dalla lettura del testo Formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate Esprimere il proprio punto di vista in modo coerente Interpretare fatti diacronicamente Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale Sviluppare ragionamenti sugli eventi storici studiati Distinguere i fatti oggettivi dalle opinion Costruire una coscienza democratica Distinguere i dati storici dalle interpretazioni storiografiche Capire i problemi del mondo contemporaneo
Produzione scritta e orale	L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

Scuola Primaria

GEOGRAFIA

CLASSI I

Indicatori:

- ✿ Orientamento
- ✿ Linguaggio della geo-graficità
- ✿ Paesaggio
- ✿ Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici Descrivere verbalmente la posizione e gli spostamenti propri o di altri elementi nello spazio vissuto
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici	Usare correttamente i connettivi spazio-temporali Rappresentare percorsi Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza
Paesaggio Regione e sistema territoriale	L'alunno conosce gli ambienti in cui vive e li distingue secondo caratteristiche e funzioni	Individuare, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi

GEOGRAFIA

CLASSI II

Indicatori:

- ✿ Orientamento
- ✿ Linguaggio della geo-graficità
- ✿ Paesaggio
- ✿ Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	Muoversi nello spazio circostante, sapendosi orientare utilizzando gli organizzatori topologici Descrivere verbalmente la posizione e gli spostamenti propri o di altri elementi nello spazio vissuto Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento Osservare e descrivere percorsi
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico	Individuare elementi e posizioni in una rappresentazione in mappa di uno spazio noto Costruire e descrivere percorsi in uno spazio rappresentato Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti Riconoscere nelle piante di ambienti simboli e legenda Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi, anche attraverso una simbologia convenzionale Rappresentare gli spostamenti negli spazi conosciuti Conoscere il significato della "scala" in semplici rappresentazioni grafiche
Paesaggio Regione e sistema territoriale	L'alunno individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici-fisici	Descrivere le piante di abitazioni utilizzando la simbologia convenzionale Individuare gli elementi fissi e mobili, naturali e artificiali di paesaggi conosciuti Utilizzare carte di ambienti conosciuti per localizzare elementi caratteristici e percorsi Raggruppare luoghi secondo elementi comuni Rappresentare oggetti e ambienti visti dall'alto Comprendere il significato della simbologia convenzionale Interpretare la pianta dell'aula e dell'edificio scolastico

GEOGRAFIA

CLASSI III

Indicatori:

- ✿ Orientamento
- ✿ Linguaggio della geo-graficità
- ✿ Paesaggio
- ✿ Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio fisico utilizzando punti di riferimento e organizzatori topologici	Orientarsi sulla carta a grandissima scala Orientarsi attraverso punti di riferimento e mappe mentali
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno legge, analizza e rappresenta mappe e carte usando la simbologia convenzionale	Rappresentare alcuni elementi che caratterizzano un territorio descritto Distinguere le tipologie e gli elementi della rappresentazione cartografica Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti Riconoscere nelle piante di ambienti simboli e legenda Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi, anche attraverso una simbologia convenzionale Conoscere il significato della "scala" in semplici rappresentazioni grafiche
Paesaggio Regione e sistema territoriale	L'alunno osserva, analizza, descrive e confrontare paesaggi geografici individuandone gli elementi fisici e antropici caratterizzanti Si rende conto che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio e l'ambiente di vita della propria regione Comprendere che gli spazi dell'uomo sono organizzati per rispondere ad alcune esigenze Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, esercitando la cittadinanza attiva

GEOGRAFIA

CLASSI IV

Indicatori:

- ✿ Orientamento
- ✿ Linguaggio della geo-graficità
- ✿ Paesaggio
- ✿ Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi usando i punti cardinali anche in relazione al Sole Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando legende e i punti cardinali Riconoscere varie tipologie di carte Comprendere la riduzione in scala
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	Localizzare su carte geografiche la posizione di un territorio Elaborare ed esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e semplici grafici Utilizzare strumenti di osservazione indiretta (filmati, e fotografie, documenti cartografici, elaborazioni digitali...) Usare appropriatamente la terminologia per distinguere le varie parti del paesaggio Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo Localizzare regioni climatiche del pianeta
Paesaggio	L'alunno individua e descrive gli elementi fisici e antropici che connotano i paesaggi italiani, in modo particolare l'ambiente di vita del proprio territorio	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare

Regione e sistema territoriale	L'alunno comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza Rappresenta il paesaggio italiano e ne ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita
---------------------------------------	---	---

GEOGRAFIA

CLASSI V

Indicatori:

- ✿ Orientamento
- ✿ Linguaggio della geo-graficità
- ✿ Paesaggio
- ✿ Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Leggere, ricavare e interpretare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici...)
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio italiano, fatti e fenomeni locali, interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici... Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo
Paesaggio	L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da

		tutelare e valorizzare
Regione e sistema territoriale	L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale

GEOGRAFIA

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

La GEOGRAFIA si presenta come una disciplina aperta a numerosi collegamenti ed approfondimenti interdisciplinari: dai temi più strettamente geografici, a quelli antropici, scientifici, ambientali, storici, culturali. Questa disciplina deve costruire il senso dello spazio, che procede accanto a quello del tempo. Lo studio della Geografia diventa presa di coscienza di sé e della realtà nella quale si vive e si agisce, inevitabilmente collegata a realtà geografiche più ampie, nelle quali i giovani sono e saranno chiamati a muoversi con consapevolezza, responsabilità e autonomia. È compito di questa disciplina fornire agli alunni gli strumenti adatti ad una competenza non solo scolastica, ma anche rivolta alla vita di tutti i giorni.

Per questi motivi gli insegnanti della scuola secondaria hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria:

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	Orientarsi nello spazio reale e sulle carte geografiche Avere una visione globale dell'Europa e del mondo, accanto ad una visione più precisa dell'Italia Orientarsi sulla carta muta dell'Italia
Linguaggio della geo-graficità	Definire i principali elementi del paesaggio con un lessico appropriato Utilizzare un lessico il più possibile preciso e adeguato alla disciplina
Paesaggio	Individuare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi Individuare le connessioni fra elementi fisici ed antropici
Regione e sistema territoriale	Conoscere le regioni italiane e conoscere l'Europa da punto di vista politico

Scuola Secondaria

GEOGRAFIA

CLASSI I

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	L'alunno sa orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole Sa orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Utilizzare la bussola e i punti cardinali
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovative (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative
Paesaggio	L'alunno conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e progettare azioni di valorizzazione Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione

	(anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	
Regione e Sistema territoriale	L'alunno consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa e agli altri continenti Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva

GEOGRAFIA

CLASSI II

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	L'alunno sa orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi Sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Utilizzare la bussola e i punti cardinali
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative
Paesaggio	L'alunno interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione

Regione e Sistema territoriale	L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva
	Conosce i principali eventi della storia di Spagna e Portogallo e coglierne l'eredità culturale, politica, economica	
	Conosce alcuni eventi della storia dei Paesi della Regione franco-olandese e coglierne l'eredità culturale, politica, economica	
	Conosce i principali eventi della storia dell'Inghilterra e dell'Irlanda e coglierne l'eredità culturale, politica, economica	
	Conosce alcuni eventi della storia dei Paesi della Regione nordica e coglierne l'eredità culturale, politica, economica	
	Conosce alcuni eventi della storia dei Paesi della Regione germanica e coglierne l'eredità culturale, politica, economica	
	Conosce alcuni eventi della storia dei Paesi della Regione centro-orientale e coglierne l'eredità culturale, politica, economica	

GEOGRAFIA

CLASSI III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	L'alunno sa orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi Sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Utilizzare la bussola e i punti cardinali
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti territoriali	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite

	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative
Paesaggio	L'alunno interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione
Regione e sistema territoriale	L'alunno consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva

Scuola Primaria

MATEMATICA

CLASSI I

Indicatori:

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni, dati e previsioni

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20	Confrontare la numerosità di due insiemi attraverso corrispondenze fra i loro elementi Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali da 0 a 20 Stabilire una relazione d'ordine tra due numeri anche con i simboli $<$, $>$, $=$ Acquisire l'ordine ascendente e discendente Conoscere l'ordinalità dei numeri Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali Effettuare e registrare raggruppamenti in base 10 e in basi diverse da 10 Raggruppare operando cambi Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta Padroneggiare abilità di calcolo
Spazio e figure	L'alunno riconosce e denomina, rappresenta le principali figure geometriche piane e associa a oggetti di uso comune le principali forme geometriche solide	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati Riconoscere e denominare figure geometriche (linee aperte, linee chiuse; regione interna, regione esterna, confine) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo

		Individuare le caselle di una mappa mediante coordinate
Relazioni dati e previsioni	L'alunno legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni Riconosce semplici situazioni problematiche riconducibili alle proprie esperienze ed individua la soluzione	Classificare oggetti in base a criteri dati Confrontare e misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Risolvere semplici situazioni problematiche Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie

MATEMATICA

CLASSI II

Indicatori:

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni, dati e previsioni

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo Memorizzare regole e procedimenti di calcolo
Spazio e figure	L'alunno riconosce nel mondo circostante e nel disegno le principali forme geometriche del piano e dello spazio e le denomina, cogliendo relazioni tra la forma e l'uso	Riconoscere le principali figure geometriche piane e nello spazio Produrre ed individuare simmetrie Individuare la posizione di un punto nel piano secondo coordinate assegnate

Relazioni dati e previsioni	L'alunno raccoglie, classifica, organizza dati. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici Riconosce le situazioni di certezza e incertezza in situazioni varie, relative alla vita di tutti i giorni e agli ambiti disciplinari Riconosce semplici situazioni problematiche riconducibili alle proprie esperienze ed individua la soluzione	Classificare oggetti in base a criteri dati Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Fare previsioni in condizioni di incertezze Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura arbitrarie Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche, numeriche e non Comprendere il testo di un problema, analizzarne i dati e la domanda
------------------------------------	---	--

MATEMATICA

CLASSI III

Indicatori:

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni, dati e previsioni

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 1000 Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni)	Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre e rappresentarli sulla retta Leggere, scrivere, rappresentare e operare con le frazioni Eseguire le operazioni sia a mente sia usando gli algoritmi scritti usuali e applicarne le proprietà
Spazio e figure	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche	Individuare, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche da diversi punti di vista e operare con esse Acquisire il concetto di perimetro Produrre ed individuare simmetrie Individuare la posizione di un punto nel piano secondo coordinate assegnate
Relazioni dati e previsioni	L'alunno raccoglie, classifica, organizza dati. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici	Classificare oggetti in base a criteri dati Misurare grandezze utilizzando sia misure arbitrarie che unità di misura e strumenti convenzionali Utilizzare rappresentazioni diverse per organizzare

	Riconosce le situazioni di certezza e incertezza in situazioni varie, relative alla vita di tutti i giorni e agli ambiti disciplinari Individua e costruisce situazioni problematiche, le rappresenta in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) e le risolve	dati, e leggere i dati raccolti in diagrammi, schemi e tabelle Fare previsioni in condizioni di incertezze Risolvere problemi e giustificare la procedura scelta per la soluzione
--	--	--

MATEMATICA

CLASSI IV

Indicatori:

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni, dati e previsioni

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione...)	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari e rappresentarli sulla retta Acquisire il concetto di frazione e la corrispondente rappresentazione simbolica Operare con le frazioni Utilizzare numeri naturali, numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane Eseguire le quattro operazioni e applicarne le proprietà
Spazio e figure	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure Utilizza strumenti per il disegno geometrico	Conoscere e rappresentare gli enti geometrici fondamentali Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane e solide Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie Riprodurre una figura in base ad una descrizione,

		utilizzando gli strumenti opportuni Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti
Relazioni dati e previsioni	L'alunno ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà	Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura convenzionali Classificare oggetti, figure, numeri in base ad una o più proprietà Usare le nozioni di frequenza, di moda e media aritmetica Fare previsioni in condizioni di incertezze Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo

MATEMATICA

CLASSI V

Indicatori:

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni, dati e previsioni

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione...)	Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali, frazionari e relativi e rappresentarli anche sulla retta Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti Utilizzare numeri naturali, numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane Individuare multipli e divisori di un numero Eseguire le quattro operazioni e applicarne le proprietà

		Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra
Spazio e figure	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti Utilizza strumenti per il disegno geometrico	Conoscere e rappresentare gli enti geometrici fondamentali Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane e solide Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo Riconoscere e operare movimenti di figure (simmetrie, rotazioni, traslazioni) Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti Riprodurre in scala una figura assegnata
Relazioni dati e previsioni	L'alunno ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà	Registrare classificazioni sempre più complesse mediante l'uso di diagrammi vari Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni Registrare dati statistici percentuali (istogrammi, aerogrammi) Usare le nozioni di frequenza, di moda e media aritmetica Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità, pesi per effettuare stime e misure Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario Compiere confronti di probabilità di eventi e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dare una prima quantificazione o riconoscere eventi ugualmente probabili Risolvere problemi inerenti ai vari settori della matematica (aritmetica, geometria, logica, probabilità, statistica, informatica) Individuare la strategia più opportuna per la risoluzione di un problema e saper argomentare

MATEMATICA

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni nuclei fondanti del curriculum di matematica con relativi obiettivi di apprendimento che, a nostro parere, rappresentano un requisito importante per il passaggio tra i due ordini di scuola.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Numeri	Riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero intero o decimale Confrontare e ordinare numeri interi e decimali Scomporre e comporre numeri interi e decimali Applicare la tecnica delle quattro operazioni con numeri interi e decimali Conoscere e applicare le proprietà delle operazioni e utilizzarle per sveltire il calcolo o verificarne l'esattezza Eseguire espressioni aritmetiche con o senza parentesi con i numeri interi Riconoscere e distinguere frazioni; calcolare il valore della frazione di un intero e viceversa Risolvere problemi con l'uso delle quattro operazioni Utilizzare correttamente il linguaggio specifico
Spazio e figure	Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti Riconoscere, disegnare e classificare enti geometrici fondamentali e le principali figure geometriche piane Determinare il perimetro e l'area delle principali figure piane
Relazioni Dati Previsioni	Conoscere ed operare trasformazioni nell'ambito delle misure di lunghezza, capacità, peso/massa e superficie Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura In situazioni concrete, dati due eventi, intuire qual è il più probabile. Leggere e interpretare semplici grafici

Scuola Secondaria

MATEMATICA

CLASSI I

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo aritmetico con i numeri naturali e ne padroneggia la rappresentazione anche in forma grafica Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, la calcolatrice e valutando quale strumento può essere più opportuno Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni
Spazio e figure	L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro) Conoscere definizioni e proprietà (angoli, diagonali...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari) Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri

		Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
Relazioni e funzioni	L'alunno utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
Dati e Previsioni	L'alunno sa analizzare dati e li sa interpretare sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente strumenti di calcolo	Rappresentare e confrontare insiemi di dati, saperne valutare la variabilità, anche facendo uso di un foglio elettronico

MATEMATICA

CLASSI II

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo aritmetico anche con i con i numeri razionali e ne padroneggia la rappresentazione anche in forma grafica Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni

	sia sul processo risolutivo, sia sui risultati Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà	Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni
Spazio e figure	L'alunno riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria) Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule Calcolare l'area delle figure piane più comuni Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure
Relazioni e funzioni	L'alunno utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa
Dati e Previsioni	L'alunno sa analizzare dati e li sa interpretare sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente strumenti di calcolo	Rappresentare insiemi di dati. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento

MATEMATICA

CLASSI III

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo aritmetico anche con i con i numeri relattivi e ne padroneggia la rappresentazione anche in forma grafica Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni numeri decimali e numeri relattivi), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta

Spazio e figure	L'alunno riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio) Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure
Relazioni e funzioni	L'alunno utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado
Dati e Previsioni	L'alunno sa analizzare dati e li sa interpretare sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente strumenti di calcolo	Confrontare dati al fine di prendere decisioni Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento

Scuola Primaria

SCIENZE

CLASSI I

Indicatori:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni attraverso i cinque sensi Cogliere le principali caratteristiche della materia	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno sa osservare i cambiamenti dell'ambiente circostante	Osservare elementi della realtà circostante Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente Stabilire e comprendere relazioni causa effetto
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per esplorare la realtà circostante Riconoscere organismi viventi e non viventi Stabilire relazioni forma-funzione Osservare i momenti significativi nella vita di piante, animali e ambiente

SCIENZE

CLASSI II

Indicatori:

-  Esplorare e descrivere oggetti e materiali
-  Osservare e sperimentare sul campo
-  L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni Individuare, attraverso i 5 sensi, la struttura di oggetti semplici
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno esplora e conosce la realtà circostante mediante l'osservazione diretta e semplici esperimenti e con l'aiuto dell'insegnante assume un approccio scientifico Individua negli oggetti legati alla sua esperienza somiglianze e differenze, per coglierne proprietà, identifica relazioni spazio/temporali per orientarsi nello spazio e nel tempo	Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato Stabilire e comprendere relazioni causa effetto
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali	Osservare i momenti significativi nella vita di piante, animali e ambiente Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legata ai liquidi Conoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici

SCIENZE

CLASSI III

Indicatori:

-  Esplorare e descrivere oggetti e materiali
-  Osservare e sperimentare sul campo
-  L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande	Individuare qualità e proprietà di oggetti semplice Classificare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	Osservare elementi della realtà circostante Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente Cogliere il legame tra gli organismi viventi e gli ambienti di vita, osservandone i momenti significativi e individuando somiglianze e differenze
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente Osservare e descrivere le caratteristiche di un ambiente utilizzando il linguaggio specifico della disciplina

SCIENZE

CLASSI IV

Indicatori:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Individuare qualità e proprietà di oggetti Classificare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici Osservare, utilizzare e, quando possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di capacità imparando a servirsi di unità convenzionali Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio, la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato esprimendo in forma grafica le relazioni tra variabili individuate
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali	Cogliere il legame tra gli organismi viventi e gli ambienti di vita osservandone i momenti significativi e individuando somiglianze e differenze
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo Esporre chiaramente i concetti appresi e le fasi delle proprie sperimentazioni con i termini specifici della disciplina Ricercare da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che interessano

SCIENZE

CLASSI V

Indicatori:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	Individuare e osservare tramite esperienze concrete, alcuni concetti scientifici
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli	Eseguire semplici esperimenti e descriverli verbalmente Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato Osservare l'ambiente circostante individuando i cambiamenti nel tempo e gli elementi che li caratterizzano Intuire il concetto di energia nelle sue forme più significative (termica, luminosa, elettrica...), conoscerne le caratteristiche fondamentali, distinguere tra le fonti rinnovabili e non, individuare le buone regole di risparmio energetico Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute)

SCIENZE e TECNOLOGIA

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni nuclei fondanti del curriculum di Scienze con relativi obiettivi di apprendimento che, a nostro parere, rappresentano un requisito importante per il passaggio tra i due ordini di scuola.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Oggetti, materiali e trasformazioni	Osservare e saper utilizzare semplici strumenti di misura (righelli, metri a nastro, goniometri, cilindri graduati, bilance) Costruire semplici strumenti di misura Riflettere su semplici attività che consentano di stimare la misura di un oggetto (spessore di una pagina di un libro, peso di chicco di riso...) <i>In riferimento alla continuità con TECNOLOGIA:</i> Conoscere le varie fonti energetiche, in particolare l'energia idroelettrica Approfondire i temi dell'energia e del calore
Osservare e sperimentare sul campo	Conoscere a grandi linee il metodo scientifico sperimentale Progettare semplici attività sperimentali legate alla vita quotidiana riguardanti il suolo, l'acqua e l'aria Leggere e individuare le fasi di un esperimento
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi (animali e piante) Elementi di anatomia del corpo umano (approfondire gli organi di senso, il sistema scheletrico e muscolare tenendo sempre presente l'educazione alla salute)

Scuola Secondaria

SCIENZE

CLASSI I

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Fisica e Chimica	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza In alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, vasi comunicanti, fusione del ghiaccio
Biologia	L'alunno ha una visione dell'ambiente di vita locale come sistema dinamico di viventi che interagiscono fra loro e con la componente inorganica	Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità relativi all'organizzazione della vita dei viventi Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il loro funzionamento macroscopico, riconducendolo al modello cellulare Ricostruire le trasformazioni dell'ambiente e l'evoluzione delle specie Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali
Astronomia e Scienze della Terra	Le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati della realtà, di osservare e interpretare ambienti, fatti e fenomeni. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.	Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera. Osservare i principali fenomeni meteorologici anche con l'ausilio di siti web specialistici e di sussidi audiovisivi. Conoscere il ciclo dell'acqua, effettuare esperienze e verificarne l'importanza per la vita sulla terra.

SCIENZE

CLASSI II

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Fisica e Chimica	L'alunno ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza In alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto
Biologia	L'alunno riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali	Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità relativi all'organizzazione della vita dei viventi; sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il loro funzionamento macroscopico, riconducendolo al modello cellulare Ricostruire le trasformazioni dell'ambiente e l'evoluzione delle specie

SCIENZE

CLASSI III

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Fisica e Chimica	L'alunno ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali
Biologia	L'alunno riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali	Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità relativi all'organizzazione della vita dei viventi Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe Conoscere i principali meccanismi dell'evoluzione e la teoria di Darwin
Astronomia e Scienze della terra	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche) Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione

Scuola Primaria

TECNOLOGIA

CLASSI I

Indicatori:

- ☀ Vedere e osservare
- ☀ Prevedere e immaginare
- ☀ Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Vedere e osservare	L'allievo individua proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, strumenti e materiali	Osservare e riconoscere le proprietà dei materiali Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato Conosce le parti principali del computer	Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni Realizzare manufatti collegati a ricorrenze e a occasioni legate all'attività scolastica Individuare la nomenclatura informatica di base e le parti principali di un device

TECNOLOGIA

CLASSI II

Indicatori:

- ☀ Vedere e osservare
- ☀ Prevedere e immaginare
- ☀ Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Vedere e osservare	L'allievo individua proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, strumenti e materiali	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi

Prevedere e immaginare	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette	Ricavare informazioni utili da etichette
Intervenire e trasformare	L'alunno produce semplici modelli secondo una procedura stabilita Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari Realizzare manufatti collegati a ricorrenze e a occasioni legate all'attività scolastica Individuare la nomenclatura informatica di base e le parti principali di un device

TECNOLOGIA

CLASSI III

Indicatori:

- ☀ Vedere e osservare
- ☀ Prevedere e immaginare
- ☀ Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Vedere e osservare	L'allievo riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale	Individuare la struttura di semplici oggetti, analizzarne proprietà e qualità, descriverli e riconoscerne funzioni e modi d'uso
Prevedere e immaginare	L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento	Ricavare informazioni utili da etichette Classificare i materiali in base ad alcune caratteristiche
Intervenire e trasformare	L'alunno produce semplici modelli secondo una procedura stabilita Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico Individuare le funzioni di alcuni strumenti di uso comune Realizzare manufatti collegati a ricorrenze e a occasioni legate all'attività scolastica Utilizzare i dispositivi tecnologici e piattaforme didattiche

TECNOLOGIA

CLASSI IV

Indicatori:

- ☀ Vedere e osservare
- ☀ Prevedere e immaginare
- ☀ Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Vedere e osservare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
Prevedere e immaginare	L'alunno progetta e costruisce semplici manufatti	Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali
Intervenire e trasformare	L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni Utilizzare semplici procedure per selezione e preparare alimenti Decorare e riparare il proprio materiale scolastico Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni Utilizzare i dispositivi tecnologici, piattaforme didattiche e motori di ricerca

TECNOLOGIA

CLASSI V

Indicatori:

- ☀ Vedere e osservare
- ☀ Prevedere e immaginare
- ☀ Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Vedere e osservare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia
Prevedere e immaginare	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione tecnica e commerciale Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche Ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio Usare gli strumenti tecnici o multimediali Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti
Intervenire e trasformare	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia	Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni Decorare e riparare il proprio materiale scolastico Realizzare modelli di manufatti di uso comune, indicandone i materiali più idonei Utilizzare i dispositivi tecnologici, piattaforme didattiche e i motori di ricerca

Scuola Secondaria

TECNOLOGIA

CLASSI I

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno è in grado di osservare ed analizzare la realtà tecnologica, per stabilire confronti, individuare relazioni qualitative e quantitative, tra oggetti o grandezze fisiche È in grado di conoscere le relazioni tra forma /funzione/ materiale È in grado di impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico per costruire figure geometriche e disegni decorativi	Utilizzare correttamente gli strumenti di misura e da disegno Costruire, utilizzando gli strumenti, figure geometriche bidimensionali e semplici disegni decorativi Conoscere la natura dei materiali, le proprietà chimico-fisiche, meccaniche e tecnologiche Accostarsi all'uso degli strumenti informatici per effettuare ricerche ed apprendimento
Prevedere, immaginare e progettare	L'alunno effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti comuni Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a soluzioni problematiche Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiale di uso comune	Stimare le misure di oggetti d'uso quotidiano Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e l'ambiente Individuare le relazioni tra oggetti prodotti e materie prime impiegate Pianificare e progettare le fasi di realizzazione di un oggetto con materiale di uso comune
Intervenire, trasformare e produrre	L'alunno utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili Smonta e rimonta semplici oggetti	Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili o riciclati a partire da necessità concrete Analizzare semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti

TECNOLOGIA

CLASSI II

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Impiega correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà dei materiali	Saper rappresentare dati attraverso schemi, grafici e disegni Saper leggere e interpretare un grafico Saper rappresentare, figure geometriche in proiezione ortogonale Conoscere la natura e le caratteristiche dei materiali Utilizzare il PC per ricerche, approfondimenti, immagini
Prevedere, immaginare e progettare	L'alunno valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto	Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e con l'ambiente Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni Progettare semplici strutture portanti Utilizzare internet per maggiore approfondimento degli argomenti affrontati
Intervenire, trasformare e produrre	L'alunno costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili Rileva e disegna la propria abitazione	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nel settore alimentare e conoscere la loro natura e le loro proprietà Rilevare e disegnare la piantina di un'abitazione o altri luoghi Ricavare nuovi prodotti ottenuti dal riciclo dei diversi materiali (chimici e organici) nel rispetto dell'ambiente

TECNOLOGIA

CLASSI III

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno è in grado di interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi È in grado di usare, in modo efficace e responsabile, le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare lo studio e il lavoro collaborando e cooperando con i compagni	Saper rappresentare graficamente circuiti elettrici o il funzionamento di una macchina Saper rappresentare figure geometriche tridimensionali in proiezione ortogonale e assonometria con l'impiego degli strumenti e le regole del disegno tecnico Leggere e interpretare disegni tecnici e progetti ricavando informazioni sull'utilizzo delle apparecchiature rappresentate Utilizzare il PC per ricerche approfondimenti e disegni
Prevedere, immaginare e progettare	L'alunno immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto	Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e l'ambiente Progettare semplici circuiti elettrici Utilizzare internet per approfondimenti sugli argomenti trattati e sugli avvenimenti di attualità legati ai problemi energetici mondiali
Intervenire, trasformare e produrre	L'alunno smonta e rimonta semplici oggetti Costruisce oggetti con materiale facilmente reperibile	Analizzare semplici apparecchi elettrici di uso comune e parti che lo compongono Costruire circuiti elettrici Elaborare semplici istruzioni per l'utilizzo di apparecchiature di uso comune come computer e smartphone

Scuola Primaria

MUSICA

CLASSI I

Indicatori:

- Fruizione
- Produzione

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Fruizione	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte	Discriminare e interpretare suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati
Produzione	L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri	Usare la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere Memorizzare canti da eseguire in coro Ricerare le possibilità sonore del corpo umano

MUSICA

CLASSI II

Indicatori:

- Fruizione
- Produzione

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Fruizione	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Sperimentare la differenza fra suono e rumore Porre attenzione all'ascolto di un brano musicale, cogliendone gli aspetti espressivi, traducendoli in parole, azione motoria e disegno Riconoscere suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente, degli oggetti e degli strumenti Riconoscere e discriminare gli elementi fondamentali di un particolare genere musicale
Produzione	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Esplorare da un punto di vista acustico le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti Eseguire canti corali Usare semplici "strumenti" Sviluppare le capacità di ascolto e attenzione

MUSICA

CLASSI III

Indicatori:

- Fruizione
- Produzione

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Fruizione	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte Ascolta, interpreta e descrive brani di vario genere	Discriminare e interpretare suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati
Produzione	L'alunno articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti Esegue in coro, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici o auto-costruiti	Usare la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere Eseguire in gruppo semplici brani vocali Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo, con la voce e con semplici strumenti Eseguire semplici brani accompagnandosi con lo strumentario didattico Sviluppare le capacità di ascolto e attenzione

MUSICA

CLASSI IV

Indicatori:

- Fruizione
- Produzione

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Fruizione	L'alunno valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi Ascolta, interpreta e descrive brani di vario genere Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati Conoscere i principi costitutivi di un brano musicale e la loro funzione
Produzione	L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche Improvvisa liberamente in modo creativo imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi	Usare la voce, lo strumentario ritmico e melodico per riprodurre fatti sonori e semplici partiture ritmiche Rappresentare gli elementi basilari attraverso sistemi simbolici convenzionali e non Creare ed eseguire semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce Eseguire in coro semplici brani vocali e strumentali, curando la corretta esecuzione e l'espressività Produrre e usare semplici "strumenti"

MUSICA

CLASSI V

Indicatori:

- Fruizione
- Produzione

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Fruizione	L'alunno valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi Ascolta, interpreta e descrive brani di vario genere Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Riconoscere brani musicali di vario genere Riconoscere e valutare aspetti funzionali ed estetici di brani musicali diversi, in relazione alla cultura e alla provenienza Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi
Produzione	L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate Riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale e la loro funzione	Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo convenzionale e non convenzionale Creare ed eseguire semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche con semplici strumenti Produrre e usare semplici "strumenti"

MUSICA

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

La musica, componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza ad una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse.

L'apprendimento della musica consta di pratiche e di conoscenze e nella scuola si articola su due dimensioni:

- a) produzione, mediante l'azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali sonori, in particolare attraverso l'attività corale e di musica d'insieme;
- b) fruizione consapevole che implica la costruzione e l'elaborazione di significati personali, sociali e culturali, relativamente a fatti, eventi, opere del presente e del passato.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Ascoltare e analizzare Esprimersi Vocalmente Usare semplici Strumenti	Conoscere le principali figure della notazione riguardanti la durata dei suoni e delle pause (semibreve, minima, semiminima) Conoscere le caratteristiche del suono: il timbro, l'intensità, l'altezza e la durata Ascoltare brani musicali di vario genere e stile Eseguire brani musicali con la voce e/o con gli strumenti ritmici, attingendo da culture, tempi e luoghi di appartenenza differenti Riprodurre semplici partiture ritmiche e melodiche in gruppo o da solo Elaborare ed eseguire sequenze ritmiche

Scuola Secondaria

EDUCAZIONE MUSICALE

CLASSI I

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascoltare e analizzare	L'alunno valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati
Esprimersi vocalmente	L'alunno esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto Eseguire canti corali Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici
Usare semplici strumenti	L'alunno usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali Utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Eseguire in modo espressivo semplici brani vocali e strumentali di diversi generi e stili

EDUCAZIONE MUSICALE

CLASSI II

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascoltare e analizzare	L'alunno valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati
Esprimersi vocalmente	L'alunno esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto Eseguire canti corali Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici
Usare semplici strumenti	L'alunno usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali Utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Eseguire in modo espressivo semplici brani vocali e strumentali di diversi generi e stili

EDUCAZIONE MUSICALE

CLASSI III

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascoltare e analizzare	L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura
Esprimersi vocalmente	L'alunno esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettronici Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici
Usare semplici strumenti	L'alunno usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali	Eseguire in modo espressivo semplici brani vocali e strumentali di diversi generi e stili

Scuola Primaria

ARTE E IMMAGINE

CLASSI I

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esprimersi e comunicare	L'alunno produce creativamente immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi	Colorare rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato il colore Utilizzare i colori per esprimere sensazioni ed emozioni Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione Rappresentare lo schema corporeo per raffigurare se stesso e gli altri
Osservare e leggere le immagini	L'alunno osserva, descrive e legge le immagini di diverso tipo	Leggere le immagini ricavandone le informazioni principali Riconoscere in un'immagine attraverso l'approccio operativo, linee, colori, forme e relazioni spaziali
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno è in grado di osservare immagini (opere d'arte, fotografie, messaggi visivi) e in modo guidato i principali aspetti formali dell'opera d'arte (i quadri)	Osservare un'immagine o un'opera d'arte e saper raccontare ciò che vi è rappresentato

ARTE E IMMAGINE

CLASSI II

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esprimersi e comunicare	L'alunno produce creativamente immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi	Utilizzare il disegno per raccontare Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte
Osservare e leggere le immagini	L'alunno osserva, descrive e legge la realtà circostante, le immagini statiche utilizzando gli elementi fondamentali del linguaggio visuale	Osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno opera una prima semplice lettura di alcuni beni artistici presenti nel territorio con la guida dell'insegnante	Osservare un'immagine o un'opera d'arte e saper raccontare ciò che vi è rappresentato Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio

ARTE E IMMAGINE

CLASSI III

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze sviluppate e le doti acquisite per produrre e rielaborare in modo creativo testi visivi di tipo espressivo e comunicativo utilizzando alcune tecniche, materiali e strumenti diversificati Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni Rappresentare e comunicare la realtà percepita Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale Produrre lavori accurati ed espressivi
Osservare e leggere le immagini	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno opera l'analisi di alcuni beni culturali presenti nel territorio con la guida dell'insegnante e sviluppa il senso del rispetto	Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni Conoscere i beni artistici presenti sul territorio, sviluppare e mettere in atto pratiche di rispetto

ARTE E IMMAGINE

CLASSI IV

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze sviluppate e le abilità relative per produrre e reinterpretare creativamente elaborati pittorici, grafici, plastici e multimediali Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) Trasformare immagini esprimendo sensazioni ed emozioni Sperimentare strumenti e tecniche diverse Conoscere il linguaggio dei fumetti
Osservare e leggere le immagini	L'alunno è in grado di leggere immagini e messaggi multimediali decodificandoli	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine; identificare in un testo visivo gli elementi statici e dinamici Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo Leggere ed analizzare il linguaggio pubblicitario ed i suoi elementi formali: la tecnica, gli elementi compositivi, le parti scritte, lo scopo ed i destinatari Realizzare biglietti augurali
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno osserva autonomamente gli aspetti formali dell'opera d'arte e artigianale (quadri, monumenti, sculture) identificando gli elementi che la caratterizzano Opera l'analisi di alcuni beni artistici e culturali presenti nel territorio con la guida dell'insegnante e mette in atto pratiche di rispetto	Leggere e analizzare un'opera d'arte (seguendo una traccia) rilevandone gli elementi costitutivi, i materiali, i colori predominanti, l'uso della simmetria, per comprenderne il messaggio e la funzione Individuare gli elementi essenziali della forma del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione Apprezzare alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura e familiarizzare con quelle appartenenti ad altre culture Riconoscere ed apprezzare le espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche Conoscere ed apprezzare i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio

ARTE E IMMAGINE

CLASSI V

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze sviluppate e le abilità acquisite per produrre ed interpretare i vari testi visivi con consapevolezza Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	Elaborare produzioni personali per esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni suscitate dalla realtà percepita servendosi delle tecniche acquisite Sperimentare strumenti e tecniche diverse. Rappresentare personaggi e ambienti di una storia letta. Realizzare biglietti augurali. Utilizzare immagini, fotografie, videografica per produrre sequenze narrative
Osservare e leggere le immagini	L'alunno è in grado di leggere immagini e messaggi multimediali con senso critico (spot pubblicitari, documentari, telegiornali...) Osserva autonomamente gli aspetti formali dell'opera d'arte e artigianale (quadri, monumenti, sculture, manufatti) per sviluppare il senso estetico	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive...) Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine cogliendo gli effetti di luce ed ombra e di prospettiva sia nella natura, sia nelle rappresentazioni iconiche Individuare gli elementi essenziali della forma del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione Conoscere il linguaggio dei fumetti
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno legge in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi Opera l'analisi di alcuni beni artistici e culturali presenti nel territorio in modo autonomo e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia	Individuare nelle opere d'arte antiche e moderne elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista Riconoscere ed apprezzare le espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche Conoscere ed apprezzare i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio

ARTE E IMMAGINE

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni Trasformare immagini e materiali per produrre elaborati personali Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti di vario tipo
Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare con consapevolezza un' immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio)
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Apprezzare un'opera d'arte, sia antica che moderna, produzioni artigianali e patrimonio ambientale del proprio territorio

Scuola Secondaria

ARTE E IMMAGINE

CLASSI I

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Osservazione e descrizione	L'alunno osserva e descrive un'opera d'arte	Riassumere le principali informazioni della Storia dell'Arte Distinguere le tipologie e i materiali interessanti la produzione artistica
Lettura e comprensione	Legge, comprende ed interpreta i codici iconografici	Analizzare e leggere ed interpretare le opere d'arte attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visivo
Produzione ed elaborazione	Produce ed elabora vari messaggi visivi	Usare mescolanze cromatiche in modo essenziale Inventare e produrre semplici messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi collegati con la tradizione artistica dei periodi studiati Rappresentare semplici oggetti piani e solidi in prospettiva frontale

ARTE E IMMAGINE

CLASSI II

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Osservazione e descrizione	L'alunno osserva e descrive un'opera d'arte	Riassumere le principali informazioni della Storia dell'Arte Distinguere le tipologie e i materiali interessanti la produzione artistica
Lettura e comprensione	Legge, comprende ed interpreta i codici iconografici	Analizzare e leggere ed interpretare le opere d'arte attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visivo Riconoscere i vari casi di contrasti di colore e le sue caratteristiche nella comunicazione visiva e nel design Riconoscere e descrivere in modo semplice contrasti luce-ombra nelle rappresentazioni visive Riconoscere i valori espressivi legati al tema della figura umana nelle interpretazioni degli artisti Leggere semplici immagini dal punto di vista della spazialità
Produzione ed elaborazione	Produce ed elabora vari messaggi visivi	Usare mescolanze cromatiche in modo essenziale Inventare e produrre semplici messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi collegati con la tradizione artistica dei periodi studiati Rappresentare semplici oggetti piani e solidi in prospettiva frontale

ARTE E IMMAGINE

CLASSI III

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Osservazione e descrizione	L'alunno osserva e descrive un'opera d'arte	Distinguere con sufficiente pertinenza le tipologie e i materiali interessanti la produzione artistica Riassumere le principali informazioni della Storia dell'Arte
Letture e comprensione	Legge, comprende ed interpreta i codici iconografici	Analizzare e leggere ed interpretare le opere d'arte attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visivo Riconoscere i vari casi di contrasti di colore e le sue caratteristiche nella comunicazione visiva e nel design Riconoscere e descrivere in modo semplice contrasti luce-ombra nelle rappresentazioni visive Riconoscere i valori espressivi legati al tema della figura umana nelle interpretazioni degli artisti Leggere semplici immagini dal punto di vista della spazialità
Produzione ed elaborazione	Produce ed elabora vari messaggi visivi	Usare le principali forme geometriche e organiche per costruire messaggi visivi elementari Usare mescolanze cromatiche in modo essenziale Inventare e produrre semplici messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi collegati con la tradizione artistica dei periodi studiati Rappresentare semplici oggetti piani e solidi in prospettiva frontale

Scuola Primaria

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI I

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare ecc.)
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole	Comprendere semplici regole di gioco e capirne l'importanza e il significato Partecipare al gioco collettivo rispettando le regole Iniziare ad interiorizzare le conseguenze, positive e negative, degli esiti di un gioco (vittoria, sconfitta...) Imparare a vivere lo spirito di squadra inteso come condivisione con gli altri e aiuto agli altri
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezza)	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti vita

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI II

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Riconoscere le varie parti del corpo su di sé e sugli altri, denominandole in modo corretto Coordinare e utilizzare vari schemi motori di base combinati tra loro (camminare, saltare, rotolare, lanciare, strisciare...) Organizzare il proprio movimento nello spazio mettendosi in relazione con esso (ai compagni, agli attrezzi...) Riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Utilizzare capacità espressive nel movimento, attraverso il proprio corpo come elemento di comunicazione Imitare con posture del corpo oggetti animati e inanimati Eseguire da soli o in gruppo semplici sequenze di movimento tratte da situazioni di vita quotidiana
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre Eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezza)	Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI III

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Coordinare e utilizzare schemi motori più complessi combinati tra loro Controllare l'equilibrio statico-dinamico del proprio corpo Organizzare il proprio movimento nello spazio mettendosi in relazione con esso Riprodurre sequenze ritmiche più complesse con il proprio corpo e con gli attrezzi
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Utilizzare il corpo per esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni Eseguire da soli o in gruppo sequenze di movimento tratte da situazioni di vita quotidiana
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	Comprendere regole di gioco più complesse e capirne l'importanza e il significato Collaborare in modo positivo con i compagni di squadra e accettare i ruoli stabiliti Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi e comprenderne l'importanza Imparare a vivere lo spirito di squadra inteso come condivisione con gli altri e aiuto agli altri
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezza)	Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI IV

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Coordinare e usare gli schemi motori combinandoli fra loro prima in successione poi in simultanea Muoversi nello spazio curando coordinazione, equilibrio e senso del ritmo Riconoscere e valutare traiettorie, distanze e ritmi in successione Organizzare il proprio movimento nello spazio mettendosi in relazione con esso
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Iniziare ad usare in modo creativo il linguaggio del corpo per trasmettere anche le proprie emozioni Produrre da soli o in gruppo semplici sequenze di movimento
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole	Comprendere regole di gioco sempre più complesse e capirne l'importanza e il significato Svolgere un ruolo attivo e collaborativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra Imparare a vivere lo spirito di squadra inteso come condivisione con gli altri e aiuto agli altri
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare	Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI V

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Coordinare e usare gli schemi motori più articolati combinandoli fra loro prima in successione poi in simultanea Muoversi nello spazio curando coordinazione, equilibrio e senso del ritmo Riconoscere e valutare traiettorie, distanze e ritmi in successione Organizzare il proprio movimento nello spazio mettendosi in relazione consapevole con esso
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Usare in modo creativo il linguaggio del proprio corpo per trasmettere le proprie emozioni e i propri stati d'animo Elaborare ed eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento individuali o collettive
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole	Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed Extrascolastico Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico

EDUCAZIONE FISICA

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare) Valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri Rispettare le regole nella competizione sportiva, manifestando senso di responsabilità nell'affrontare i risultati
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare

Scuola Secondaria

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI I

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	L'alunno assume e mantiene posizioni corrette nello spazio Prende coscienza e utilizza il corpo nelle varie situazioni motorie È consapevole dei propri limiti e delle proprie potenzialità Capisce il concetto di forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare	Controllare il corpo nelle varie azioni posturali Organizzare e cambiare posizione e i movimenti nello spazio e nel tempo Riconoscere il proprio tono muscolare Gestire la propria reattività
Il gioco, lo Sport, le regole e il fair play	L'alunno conosce e accetta le regole dei giochi sportivi e ricreativi Partecipa alle attività rispettando i compagni	Sapere quali abilità motorie sono richieste per i giochi praticati Collaborare nel gruppo e rispettare la diversità
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	L'alunno è consapevole che il corpo può comunicare informazioni, stati d'animo	Comunicare emozioni stati d'animo Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea.
Salute, Benessere, Prevenzione, Sicurezza	L'alunno sa utilizzare consapevolmente gli spazi e le attrezzature Adotta comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui vive, in condizioni ordinarie, straordinarie e di pericolo	Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI II

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	L'alunno combina più schemi motori in forme sempre più complesse Riconosce e affronta le fasi dell'allenamento Utilizza consapevolmente e razionalmente il lavoro per incrementare forza, resistenza e mobilità	Consolidare e potenziare le capacità coordinative e condizionali Conoscere il corpo e le sue potenzialità
Il gioco, lo Sport, le regole e il fair play	L'alunno conosce e accetta le regole dei giochi sportivi Collabora con tutti sia in caso di vittoria che di sconfitta Riconosce i gesti tecnici Sa inventare nuovi giochi e sa modificare le regole di quelli già conosciuti	Gestire le abilità negli sport individuali e di squadra. Rispettare le regole delle discipline praticate. Rispettare compagni e avversari. Eseguire compiti di arbitraggio.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	L'alunno è consapevole che il corpo può comunicare Riconosce i gesti tecnici degli arbitri	Utilizzare consapevolmente il linguaggio del corpo Rappresentare idea, stati d'animo, storie mediante posture e gestualità Capire il linguaggio del corpo
Salute, Benessere, Prevenzione, Sicurezza	L'alunno sa utilizzare consapevolmente gli spazi e le attrezzature Adotta comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui vive, in condizioni ordinarie, straordinarie e di pericolo Applica principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buon stato di salute	Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico e alimentazione Sperimentare piani di lavoro personalizzati Conoscere e cercare di applicare le posture corrette Prevenire gli infortuni

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI III

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	L'alunno trasforma i vari schemi motori in semplici gesti tecnici e sportivi Mantiene il controllo e la concentrazione nelle varie esperienze motorie	Utilizzare consapevolmente piani di lavoro Prevenire il risultato di un'azione Risolvere in modo originale e creativo un determinato gesto motorio
Il gioco, lo Sport, le regole e il fair play	L'alunno conosce e accetta le regole dei giochi sportivi Collabora con tutti sia in caso di vittoria che di sconfitta Utilizza le proprie abilità tecniche e tattiche per svolgere un ruolo attivo e partecipare in forma propositiva alle scelte di strategie di gioco	Rispettare le regole delle discipline praticate Utilizzare al meglio le proprie abilità per svolgere un ruolo attivo Stabilire corretti rapporti interpersonali
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	L'alunno è in grado di riconoscere e decodificare i principali segnali e gesti dell'arbitro nelle varie discipline sportive	Utilizzare consapevolmente il linguaggio del corpo Rappresentare idee, stati d'animo, storie mediante posture e gestualità Capire il linguaggio del corpo
Salute, Benessere, Prevenzione, Sicurezza	L'alunno mette in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo, e applica principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buon stato di salute	Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico e alimentazione Conoscere il pericolo di fumo, droghe Conoscere e cercare di applicare le posture corrette Prevenire gli infortuni

Scuola Primaria

RELIGIONE

CLASSI I

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani
Il linguaggio religioso	L'alunno comprende e conoscere il linguaggio specifico	Riconosce la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani e individuarne gli elementi fondamentali Riconosce la croce di Gesù come simbolo della religione cristiana
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della nascita della passione e della resurrezione nei Vangeli Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare
I valori etici e religiosi	L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù

RELIGIONE

CLASSI II

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre Individuare nei racconti biblici il progetto di alleanza di Dio con l'uomo, portato a compimento da Gesù Conoscere la Chiesa come comunità dei credenti in Gesù risorto Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione

		Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro"
Il linguaggio religioso	L'alunno comprende e conoscere il linguaggio specifico	Percepire la preghiera come via di comunicazione e di dialogo con Dio Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare Identificare nei personaggi dei racconti evangelici del Natale e della Pasqua i atteggiamenti di accoglienza e di rifiuto nei confronti di Gesù
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli atti degli apostoli
I valori etici e religiosi	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

RELIGIONE

CLASSI III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani Individuare gli episodi con cui Dio ha stretto l'alleanza con le figure principali del popolo d'Israele
Il linguaggio religioso	L'alunno comprende e conoscere il linguaggio specifico	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri

		della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.)
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli atti degli apostoli
I valori etici e religiosi	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione

RELIGIONE

CLASSI IV

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni Individuare le caratteristiche della religione ebraica
Il linguaggio religioso	L'alunno comprende e conoscere il linguaggio specifico	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana

La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli Confrontare la Bibbia con altri testi
I valori etici e religiosi	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita

RELIGIONE

CLASSI V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso
Il linguaggio religioso	L'alunno comprende e conoscere il linguaggio specifico	Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo

La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni Riconosce il significato del natale e della pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Identifica e caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui accessibili per collegarle alla propria esperienza	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù
I valori etici e religiosi	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita

RELIGIONE

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

La RELIGIONE CATTOLICA è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana. L'insegnamento della Religione Cattolica (Irc) favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, consente la riflessione sui grandi interrogativi posti dalla condizione umana e sollecita il confronto con la risposta maturata nella tradizione cristiana nel rispetto del processo di crescita della persona. Il fine ultimo è la formazione di persone capaci di dialogo e di rispetto delle differenze, di comportamenti di reciproca comprensione, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Dio e l'uomo	Riconoscere i segni della presenza religiosa Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio
Il linguaggio religioso	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia La vita terrena di Gesù e l'annuncio del suo Vangelo rivelano il volto di Dio
La Bibbia e le altre fonti	Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà, nella tradizione popolare e a partire dalle narrazioni evangeliche
I valori etici e religiosi	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita Riconoscere l'importanza dei diritti e dei doveri, del valore dell'accoglienza del diverso e dell'inclusione

Scuola Secondaria

RELIGIONE

CLASSI I

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Dio e l'uomo	L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi delle domande di senso, su Dio, Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive Sa riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	Riflettere sull'importanza della vita, punto di partenza di ogni nostra riflessione Esprimere le differenze tra le risposte della scienza e quelle della religione, davanti ai grandi interrogativi dell'uomo Individuare le strutture ed i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni Riflettere su chi sia Gesù per i cristiani alla luce del mistero del Natale e del mistero della Pasqua
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno sa relazionarsi con la Bibbia, libro fondamentale per Ebrei e Cristiani, importante anche per i non credenti	Adoperare la Bibbia come documento storico-culturale, consapevoli che, nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie

RELIGIONE

CLASSI II

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Dio e l'uomo	L'alunno sa argomentare anche sull'identità storica di Gesù, personaggio importante pure per il suo apporto culturale e valoriale alla cultura occidentale. Sa spiegare cosa sono i Sacramenti	Riflettere sull'importanza di Gesù per i cristiani Riconoscere nei Vangeli documenti storici su Gesù Indicare i documenti non cristiani, che testimoniano la verità storica su Gesù Riflettere sulla comunicazione mediante segni e parole Comprendere che i Sacramenti sono segni fondamentali della vita cristiana
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno sa relazionarsi con la Bibbia, di cui individua il valore fondamentale per conoscere Gesù Cristo	Ricerca una citazione sul testo biblico ed individuare il contenuto centrale di testi, utilizzando tutte le informazioni necessarie

RELIGIONE

CLASSI III

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
I valori etici e religiosi	L'alunno sa confrontarsi con la visione cristiana della vita e del mondo, incarnata in testimoni anche attuali, per elaborare un progetto di vita, aperto alla ricerca della verità ed alla pratica della giustizia e della solidarietà Sa costruire il proprio progetto di vita, acquisendo la consapevolezza della propria responsabilità di fronte al mondo	Confrontarsi con la proposta cristiana di vita, per cogliere in essa un contributo originale, al fine di realizzare un progetto di vita libero e responsabile Esporre le principali motivazioni a sostegno delle scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita Comprendere e spiegare in che modo, ognuno di noi, può davvero cambiare il mondo
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno sa relazionarsi con la Bibbia	Ricerca una citazione sul testo biblico ed individuare il contenuto centrale di testi, utilizzando tutte le informazioni necessarie
Il linguaggio religioso	L'alunno sa individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto anche con quelli di altre religioni	Capire ed esporre che tutte le religioni cercano Dio Acquisire la consapevolezza e spiegare che la preghiera è dialogo con Dio e che, come in ogni dialogo c'è un momento per parlare e uno per ascoltare Capire ed esporre che esiste non solo la preghiera personale, ma anche quella comunitaria, che si esprime in riti e liturgia Comprendere e spiegare che ognuno di noi ha bisogno di silenzio, perché senza silenzio non è possibile la meditazione Acquisire ed esprimere la consapevolezza che Dio Creatore ha voluto che fossimo circondati di bellezza Riflettere sull'arte come una delle espressioni della bellezza e della gioia ed esprimerlo utilizzando un canale di comunicazione a scelta



STRUMENTO MUSICALE

(chitarra, flauto traverso, pianoforte, violino)

Classi I II III

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Lettura allo strumento	L'alunno riconosce, classifica ed interpreta le valenze semantiche del linguaggio musicale, esemplificandole nella correlazione gesto-suono	Sviluppare la capacità di lettura allo strumento quale correlazione tra segno, gesto e suono Riconoscere e descrivere gli elementi fondamentali della sintassi musicale
Pratica individuale e collettiva	L'alunno, nella pratica individuale e collettiva, esegue ed organizza il materiale sonoro utilizzando lo strumento con controllo tecnico autonomo e critico	Eseguire in modo espressivo, individualmente e collettivamente brani di diversi generi e stili Controllare la postura allo strumento durante l'esecuzione Sviluppare abilità senso motorie in relazione alle specifiche tecniche strumentali
Ascolto ed analisi dei repertori	L'alunno nell'ascolto e nell'esecuzione individuale e collettiva riconosce e descrive generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive	Riconoscere e classificare generi, forme ed elementi costitutivi del linguaggio musicale Valutare gli aspetti funzionali ed estetici delle composizioni musicali
Interpretazione ed elaborazione autonoma	L'alunno controlla autonomamente l'esecuzione, rielaborando criticamente il materiale sonoro allo strumento	Interpretare, improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi

Scuola dell'Infanzia

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'IRC

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Io e l'altro	Il bambino riconosce i propri e altrui bisogni fondamentali (legati alla dimensione fisica) e non fondamentali (legati alla dimensione affettivo – relazionale) Comprende l'unicità e le peculiarità che caratterizzano ogni individuo Riconosce le proprie e altrui emozioni Distingue le situazioni di benessere e di malessere Conosce i propri diritti/doveri Pone domande sui temi della giustizia e su ciò che è bene o male (sviluppo del senso etico/morale) Riconosce le norme di comportamento nei diversi contesti Rispetta regolamenti condivisi, assumendo comportamenti corretti e responsabili Prevede ed accetta le conseguenze delle proprie azioni Si confronta con i compagni, partecipa alle discussioni, negozia e prende accordi Si attiva per far rispettare le regole Adotta comportamenti di aiuto, rispetto e solidarietà nei confronti di chi ha bisogno Riconoscere le azioni che implicano violenza e quelle che mirano alla pace e alla fratellanza, al rispetto della vita e dell'ambiente	Manifestare ed esprimere i bisogni in modo adeguato all'età Denominare, riconoscere e spiegare i bisogni e le modalità con cui possono essere soddisfatti in relazione all'esperienza vissuta Comprendere e condividere gli stati emotivi altrui. Descrivere concretamente le situazioni esperienziali positive e negative. Indicare concretamente i propri diritti e i propri doveri legati al contesto scolastico e alla dimensione quotidiana Conoscere il significato della dignità come rispetto, attraverso il soddisfacimento dei propri e altrui bisogni Conoscere il significato dei termini diritti/doveri Rispettare le diverse regole di vita sociale. Partecipare alla costruzione di regolamenti utili alla vita comunitaria Riconoscere la necessità di saper rispettare le regole condivise e accordi presi all'interno di un gruppo Saper argomentare e cogliere il punto di vista altrui Adottare atteggiamenti responsabili Saper cogliere le difficoltà e comportarsi in modo empatico Adottare gesti e parole rispettosi dell'altro



Io e l'ambiente	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni Arricchisce e precisa il proprio lessico Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative Sperimenta, con creatività, tecniche e materiali per rappresentare elementi osservati Osserva con attenzione gli organismi viventi, i loro ambienti, i fenomeni naturali e ne rileva i cambiamenti Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi	Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti dell'ambiente Sviluppare il senso di appartenenza al proprio territorio Partecipare in modo costruttivo con i pari e gli adulti Comprendere il significato di nuovi vocaboli Sviluppare le capacità di descrivere, argomentare, spiegare Rappresentare, con il disegno, aspetti della realtà Utilizzare materiali di riciclo per realizzare semplici manufatti Esplorare l'ambiente con i cinque sensi Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi Riconoscere il legame ambiente/ essere vivente Cogliere le trasformazioni naturali e quelle operate dall'uomo Indicare ed adottare comportamenti utili alla salvaguardia del proprio ambiente di vita e del territorio, avviandosi ad una consapevolezza ecologica
------------------------	---	---

Scuola Primaria

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'IRC

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Io e l'altro	L'alunno coglie il valore di sé in quanto essere umano Riconosce sé stessa/o come persona titolare di diritti riconosciuti a livello internazionale Riconosce situazioni in cui non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane Manifesta il proprio pensiero e le proprie esigenze Riconosce l'altro come persona diversa ma uguale nei diritti e nei doveri Ha consapevolezza dell'altro come persona diversa ma con uguali diritti e doveri Confronta e rispetta le opinioni altrui Adatta i propri comportamenti per tutelare i propri e altrui diritti Migliora le relazioni attraverso la cooperazione e la solidarietà Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale Accoglie le diversità come risorse Utilizza il dialogo per risolvere le controversie Agisce in modo autonomo e responsabile Contribuisce ad elaborare regole Favorisce la cooperazione e gli scambi Comprende l'importanza delle regole per il buon vivere comune	Individuare le proprie caratteristiche personali, pregi e difetti Distinguere bisogni – desideri Discriminare i bisogni concreti da quelli non concreti Tradurre i bisogni fondamentali in diritti Cogliere le caratteristiche dei diritti fondamentali Riportare situazioni/bisogni individuali a una dimensione collettiva Riconoscere che l'altro ha uguali diritti e doveri Manifestare il proprio punto di vista e sapere ascoltare Essere disponibile nei confronti degli altri (aiutare, accettare l'aiuto) e contribuire a risolvere conflitti Attivare comportamenti sociali nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica Acquisire il significato di regola, norma e legge nei giochi, nei regolamenti, a scuola, negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali Riconoscere la famiglia, la scuola e in genere le formazioni sociali come luoghi di incontro, di scambio e di aiuto fra persone che perseguono obiettivi complementari e/o condivisi Discutere proposte di intervento per prevenire comportamenti discriminatori Scoprire ed esplorare le "diversità" e i molteplici punti di vista Riflettere sull'inclusione ed esclusione dal gruppo Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco Sperimentare modalità concrete di partecipazione Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo Riconoscere il valore della norma e la necessità di un controllo Sperimentare comportamenti di rispetto, dialogo e apprendimento reciproco



		Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire i concetti di democrazia e diritto
Io e l'ambiente	L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali Comprende la progressiva trasformazione dell'ambiente naturale Comprende il legame tra risorsa acqua e sviluppo economico L'alunno riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici Coglie nei paesaggi osservati le progressive trasformazioni operate dall'uomo Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza Individua i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a riflettere sulla realtà osservata Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientali Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Conoscere il territorio attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita e della propria regione Riconoscere nel proprio ambiente di vita gli interventi positivi e negativi dell'uomo Individuare le proprietà di alcuni materiali Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato Osservare con uscite all'esterno le caratteristiche dei terreni e delle acque Osservare e interpretare trasformazioni ambientali naturali e quelle operate dagli uomini Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legate ai liquidi Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi e disegni Conoscere i beni artistico-culturali del proprio territorio Rielaborare, in modo creativo, immagini, utilizzando tecniche diverse

Scuola Secondaria

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'IRC

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Io e l'altro	L'alunno si riconosce come persona, studente, cittadino, futuro lavoratore (italiano, europeo, del mondo), alla luce della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, del dettato costituzionale e delle leggi nazionali, della normativa europea Riconosce il diritto alla sicurezza e alla salute come valore personale e sociale Riconosce e rispetta i principi che costituiscono il fondamento etico delle società sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali Individua nella realtà storica o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o sono negati Sa cercare informazioni e riconoscerne le azioni, il ruolo e la storia delle organizzazioni nazionali e internazionali Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti È disposto ad analizzare se stesso, ad aprirsi alla comprensione degli altri, a misurarsi con le novità e gli imprevisti Orienta le proprie scelte in modo consapevole Si riconosce come persona, studente, cittadino, lavoratore È consapevole delle caratteristiche del territorio in cui si vive e degli organi che lo governano, ai diversi livelli di organizzazione sociale e politica	Presentare la propria identità Riflettere sulle trasformazioni e sulle scelte inerenti al sé Sviluppare atteggiamenti consapevoli e corretti per il benessere e la salute personale Accettare e valorizzare le differenze Prepararsi alla scelta del percorso formativo del secondo ciclo degli studi, con la consapevolezza delle offerte presenti sul territorio e delle proprie inclinazioni Identificare e distinguere ruolo e funzioni degli organi costitutivi dello Stato Italiano Saper individuare, anche nelle situazioni concrete, gli scopi e i benefici dell'Unione Europea Individuare nella molteplicità dei simboli quelli relativi alla realtà nazionale, europea e internazionale Valorizzare e diffondere le opere meritorie dei rappresentanti della giustizia e delle forze dell'ordine nel nostro tempo Analizzare i principi fondamentali e gli articoli della Costituzione maggiormente connessi alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza Comprendere nell'evoluzione dei testi nazionali e internazionali il fondamento nella tutela dei diritti dell'uomo Organizzare in un quadro unitario le conoscenze in merito a: diritti/doveri, diritti dell'uomo e diritti del cittadino, sistemi che tutelano i diritti e regolano i rapporti tra cittadini Avere cura di sé Riflettere sulle responsabilità personali, sociali e dei governi Riconoscere le azioni, il ruolo e la storia di organizzazioni mondiali e di associazioni internazionali per i diritti umani Accettare i cambiamenti legati alla crescita sia a livello fisico che emotivo/relazionale, anche chiedendo aiuto quando occorre



		Analizzare e valutare il proprio metodo di lavoro, individuare il proprio stile cognitivo Acquisire autonomia di lavoro
Io e l'ambiente	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali Comprende aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente Usa le conoscenze e le abilità acquisite per comprendere i problemi ambientali del mondo contemporaneo Conosce gli aspetti e i processi fondamentali della storia mondiale che hanno dato origine alla globalizzazione Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le competenze acquisite Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni È consapevole del carattere finito delle risorse e adatta modi di vita ecologicamente responsabili Ha curiosità e interesse verso i problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali È in grado di riconoscere in ogni innovazione opportunità e rischi	Riconoscere il legame ambiente/ essere vivente Cogliere le trasformazioni naturali e quelle operate dall'uomo Osservare comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili Valutare gli effetti del rapporto uomo – sistemi tecnologici e ambiente Comprendere il legame tra risorse e sviluppo sociale Comprendere le trasformazioni effettuate dall'uomo nel proprio ambiente di vita Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina Conoscere le eco tecnologie Eseguire grafici e tabelle, utilizzando internet e software